



YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI
TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT)
A Kitapçığı



**TÜRKİYE GENELİ
KURUMSAL
DENEME SINAVI 4**

SORU KİTAPÇIK NUMARASI

4 0 1 0 0 5 2 4

T.C. KİMLİK NUMARASI

ADI

SOYADI

SALON NO.

SIRA NO.

ADAYIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı, Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Soru Kitapçık Numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kâğıdındaki ilgili alana kodlayınız ve aşağıdaki ilgili alanı imzalayınız. Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde, sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir. Bu numaranın cevap kâğıdı üzerine kodlanmamasının, eksik veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.
3. Bu sayfanın arkasında yer alan açıklamayı dikkatle okuyunuz.

Matematik : Özgür Balcı

Fizik : Alper Emrah Gümüş

Tarih : Aycan Söylemez

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi : Mustafa Kızılova

Türkçe : Tülay Kızıltunç

Kimya : Ali Dindar

Coğrafya : Muharrem Yiğit

Biyoloji : Hüsnüye Çiçek Aydemir

Felsefe : Çağdaş Küpeli

Adayın İmzası:

Soru Kitapçık Numarasını
cevap kâğıdındaki alana doğru kodladım.



DİKKAT!

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olan adaylar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları, Sosyal Bilimler Testi'nin ilk 20 sorusunu cevaplamakla yükümlüdür. Bu adaylar, bu testin 21-25. sorularını cevaplamayacaklardır. Bu adaylar, bu testin 21-25. sorularında işaretleme yapmış olsalar bile bu cevapları değerlendirmeye alınmayacaktır.

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alan adaylar, Sosyal Bilimler Testi'nin 16-20. sorularını cevaplamadan 21-25. sorularını cevaplayacaklardır. Bu adaylar, bu testin 16-20. sorularında işaretleme yapmış olsalar bile bu cevapları değerlendirmeye alınmayacaktır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta toplam **125 soru** bulunmaktadır.
Türkçe Testi : 40 soru
Sosyal Bilimler Testi : 25 soru
Temel Matematik Testi: 40 soru
Fen Bilimleri Testi : 20 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **165 dakikadır (2 saat, 45 dakika)**.
3. Bu testler puanlanırken, her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümde ilgili ham puanınız olacaktır.
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya, istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

Bu kitap heatset (kurutmalı) web makinede basılmıştır. Mürekkebinde kurşun, cıva, kadmiyum ve krom gibi sağlığa zararlı, toksik metaller yer almamaktadır.

Baskı: ERTEM BASIM LTD. ŞTİ.

Sertifika No: 48083

Baskı Tarihi: Nisan 2024



1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Günün ortasını bulmuş, dinlenmek üzere tarlanın kenarındaki ağacın altına uzanmışım. Bir araba sesi işitince doğruldum ve ilerideki kavun tarlasında muhtarla orta boylu bir adamın olduğunu gördüm. Hemen hemen tarlanın ortasına gelmişlerdi ki durup etrafa baktılar. Sonra orta sayılabilecek bir kavun alıp arabaya doğru gittiler.

Bu parçada “orta” sözcüğü aşağıdaki anlamlardan hangisine karşılık gelecek şekilde kullanılmamıştır?

- A) Ne büyük ne küçük
- B) Bir şeyin kenarlarından merkeze doğru yaklaşık olarak aynı uzaklıkta olan yer
- C) Başlangıcı ile bitimi arasında eşit uzaklıkta olan süre
- D) İyi ile kötü arasındaki durum
- E) Ne uzun ne kısa

2. Körfezdeki dalgın suya bir bak, göreceksin:
Geçmiş gecelerden biri durmakta derinde;
Mehtâb... iri güller... ve senin en güzel aksin...
Velhasıl o rû'yâ duruyor yerli yerinde!

Bu dizelerde altı çizili sözü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Biyografi genellikle, geçmişte kalan bir kişiyi, onun kazandığı başarıyı ve ortaya koyduğu ürünü gündeme getirme ve yaygınlaştırma girişimi olarak değerlendirilebilir.
- B) Eninde sonunda kendisini gerçek şiire ulaştıracak, kendisine şiirin az sözcük sanatı olduğunu anlatacak yolu da bulmayı bildi.
- C) Anadolu gerçeğine olduğu gibi sahip çıkan Eyüboğlu, Anadolu'nun taşına, toprağına, kilimine, türküsüne, kısacası her şeyine âşıktır.
- D) Araştırma sürecimde haber metinleri, köşe yazıları, şiirler, röportajlar herhâlde ilk etapta kullanacağım metinler olurdu.
- E) Yazar genel olarak bu konuları işleyen saz şairlerinin özellikle de Âşık Veysel'in yaşamını ve yaşadığı ortamı okurun gözü önünde canlanacak bir gerçeklikle vermiştir.

3. Kripto paralar, geleneksel finansal sistemlere bir ---- olarak ortaya çıkan ve dünya ekonomisini önemli ölçüde etkileyen bir inovasyon olarak kabul edilir. 1980'lerin sonlarında David Chaum'un çalışmaları ile başlayan, 1998'de Nick Szabo'nun çalışmaları ile ---- ve Bitcoin'in 2009'da piyasaya sürülmesiyle vücut bulan kripto paralar, finansal dünyayı kökten değiştirdi.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) seçenek – ortaya çıkan
- B) öneri – zirve yapan
- C) alternatif – devam eden
- D) tepki – gündemden düşen
- E) çözüm – son bulan

4. • **gezme**: Bir yerde dolaşmak, yürümek.
• **kurtulmak**: İstenmeyen, sıkıntı veren, hoşlanılmayan bir kimseden, bir yerden, bir durumdan uzaklaşmak.
• **gün**: Zaman, sıra.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “gezme, kurtulmak, gün” sözcükleri belirtilen anlamlarını karşılayacak şekilde kullanılmıştır?

- A) Sokakta gezerken kafesinden kurtulan kuşun günümü bu kadar etkileyeceğini düşünmemiştim.
- B) Günün şartları içinde zihninizdeki saplantılı düşüncelerden kurtulmak için gezmeye çıkın.
- C) Kurtulduğunu anlayan çocuk; gün boyunca o park senin, bu park benim gezdi.
- D) Son günlerde yaşadıklarından kurtulmak için işten sonra çevredeki parkları gezerdi.
- E) Bu sıkıntıdan kurtulacağı zamanı hayal ederek gezerken günün nasıl geçtiğini anlamadı.

5. • Cam tavan sendromu nedir?
- Cam tavan sendromunun kadın ve erkekte görülme sıklığı nedir?
 - Cam tavan sendromunun nedenleri nelerdir?
 - Cam tavan sendromuyla nasıl mücadele edilmelidir?

Aşağıdaki araştırma sonuçlarından hangisi bu sorulardan herhangi biriyle ilişkili değildir?

- A) Ataerkil sistem, cinsiyet eşitsizliği ve negatif ayrımcılığın dünya genelinde yarattığı olumsuz etkilerden dolayı kadınlarda daha çok görülür.
- B) Sendromun düzeyi değişmekle birlikte her ülkede görüldüğü gibi her türlü sosyal ve ekonomik alanda da görülmektedir.
- C) Kişinin hayatta bazı adımlar atacağı zaman metaforik olarak önünde camdan bir duvar olduğunu varsaymasıdır.
- D) Kendi kendinize bu rahatsızlıktan kurtulabileceğiniz gibi güvendiğiniz ve pozitif bakış açısına sahip kişilerden de görüş alabilirsiniz.
- E) Genellikle kişinin herhangi bir sebepten dolayı negatif ayrımcılığa uğraması ve kişilerin yaşadıkları ve öz güvenlerini sarsan travmalar bu durumun ortaya çıkmasında önemli yer tutar.

6. • *Bir Millet Uyanıyor*, Nizamettin Nazif Tepedelenlioğlu'nun aynı adlı eserinden senaryolaştırılan, Muhsin Ertuğrul'un yönettiği 1932 yapımı filmidir.
- *Bir Millet Uyanıyor* filmi Türkiye'de seslendirmesi yapılan ilk filmidir.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Muhsin Ertuğrul'un Nizamettin Nazif Tepedelenlioğlu'nun aynı adlı eserinden senaryolaştırıp yönettiği 1932 yapımı *Bir Millet Uyanıyor*, Türkiye'de seslendirmesi yapılan ilk filmidir.
- B) Türkiye'de seslendirmesi yapılan ilk film, Nizamettin Nazif Tepedelenlioğlu'nun aynı adlı eserinden senaryolaştırılan, Muhsin Ertuğrul'un yönettiği 1932 yapımı *Bir Millet Uyanıyor* filmidir.
- C) Türkiye'de seslendirmesi yapılan ilk Türk filmi, 1932 yapımı Muhsin Ertuğrul'un yönettiği Nizamettin Nazif Tepedelenlioğlu'nun aynı adlı eserinden senaryolaştırılan *Bir Millet Uyanıyor*'dur.
- D) Türkiye'de seslendirmesi ilk kez 1932'de yapılan, Nizamettin Nazif Tepedelenlioğlu'nun aynı adlı eserinden senaryolaştırılan *Bir Millet Uyanıyor* filminin yönetmeni Muhsin Ertuğrul'dur.
- E) *Bir Millet Uyanıyor*, 1932 yapımı, Nizamettin Nazif Tepedelenlioğlu'nun aynı adlı eserinden senaryolaştırılmış, yönetmenliğini Muhsin Ertuğrul'un yaptığı, seslendirmesi Türkiye'de yapılan ilk filmlerdendir.

7. (I) Metaller; dayanım, sağlamlık ve iletkenlik gibi kendilerine özgü yanları dolayısıyla tarih öncesi çağlardan günümüze çeşitli amaçlar için kullanılageldi. (II) Altın, demir, bakır, kurşun ve gümüş gibi birkaç bin yıldır çeşitli araçlara malzeme olmuş metallerin yanı sıra yakın geçmişte keşfedilen birçok metal oldu. (III) Metaller; kimyasal ve fiziksel özellikleri, yerküredeki miktarları, üretim şekilleri ve insan yaşamında aldıkları roller gibi birçok açıdan farklı şekillerde sınıflandırılır: ağır metaller, kıymetli metaller, eser metaller, toksik (zararlı ve zehirli) metaller, nadir metaller ve minör metaller... (IV) Bu sınıflamalara 21. yüzyılda yeni biri daha eklendi: yüksek teknoloji metalleri. (V) Gelişen ve yükselen birçok yeni nesil teknolojiye bu metallerin sağladığı hız, iletim ve dayanım gibi avantajlar, yeniliklerin tetikleyicisi olmuştur.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede metallerin benzersiz özelliklerinden yararlanıldığı belirtilmiştir.
- B) II. cümlede asırlardır kullanılan metallerden başka yeni bulunan metaller olduğuna değinilmiştir.
- C) III. cümlede metallerin ayırıcı özelliklerine göre ayrıldığı gruplar örneklenmiştir.
- D) IV. cümlede yüksek teknoloji metallerinin yeni bir grup oluşturma nedeni vurgulanmıştır.
- E) V. cümlede yüksek teknoloji metallerinin teknolojiye sağladığı katkı üzerinde durulmuştur.
8. Ankara'nın tozlu köy yollarından birinde ilerliyoruz.
I
Ağaçlar, yolun her iki yanında muhafızlar gibi bekliyor.
II
Şoförümüz yolun başından beri konuşuyor. Ben ise arada bir ona "Evet, haklısınız." diyorum ama gözüm dışarıdaki manzarada. Ağaçların müsaade ettiği ölçüde buğday
III
tarlalarını, bir kaybolup bir beliren güneşi ve küçük derenin
IV
yanında oynayan köylü çocukları izliyorum.
V
Bu parçada numaralanmış sözcüklerin hangisinde hem ünlü düşmesi hem de ünlü daralması vardır?
A) I B) II C) III D) IV E) V

9. 2024 Avrupa Futbol Şampiyonası Finalleri'nin kura töreni, turnuvaya on şehirle ev sahipliği yapacak olan Almanya'da düzenlendi.

Bu cümlelerin yer tamlayıcısında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Belirtme sıfatı B) Belirtisiz isim tamlaması
C) Adıl D) Sıfat-fiil
E) İlgeç

10. Toplumsal değişme; toplumun farklı katman, grup ya da
I II

kurumlarının kimilerinde yavaş, kimilerinde ise hızlı
III

gerçekleşen ancak mutlaka var olan bir olgudur.
IV V

Bu cümlede numaralanmış sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. sözcüğün kökü fiildir.
- B) II. sözcük hem yapım hem çekim eki almıştır.
- C) III. sözcük sadece çekim eki almıştır.
- D) IV. sözcük gövdeden türemiştir.
- E) V. sözcük ek-fiil almıştır.
11. O yıllarda dil bilimciler ve dile meraklı olanlar () televizyon kelimesini tartışmaya başladı. Konu, gazetelere taşındı. Televizyon için altı ayrı karşılık önerildi () uzgören, izlengeç () göreç, izleç, uzakgör ve bakac. Ama hiçbir benimsenmedi, ilgi görmedi. Çünkü televizyon () görmenin, bakmanın, izlemenin ötesinde bir nesne idi. Kendi kültürünü oluşturdu, toplumumu eğitti, eğlendirdi. Topluma yön verdi, ekransız bir hayatın olamayacağını kabul ettirdi. Hatta gazetelerde ilk kez televizyon sayfaları hazırlandı () televizyon dergileri çıktı.

Bu parçada parantezle belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (,) (;) (,) (,) (,)
B) (,) (;) (,) (;) (,)
C) (,) (;) (,) (,) (;)
D) (,) (;) (,) (;) (;)
E) (;) (;) (,) (;) (,)

12. Realizm (gerçekçilik), XIX. yüzyılın ortalarında ve ikinci yarısında önce Fransa'da, sonra İngiltere ve Amerika'da romantizme tepki olarak ortaya çıkmış bir edebiyat akımıdır. Bu akım, hayatı veya toplumun gerçeklerini "göründüğü veya olduğu gibi" anlatma eğilimini ifade eder. Realist yazarlar eserlerinin etkili olabilmesi için anlattıklarının gerçekmiş gibi görünmesine, diğer bir ifadeyle inandırıcılığa ve gerçeklik izlenimine önem verirler. Bunun için de -sanatkârane olsa bile- anlaşılması zor, kapalı veya müphem üsluptan uzak dururlar.

Bu parçada aşağıdaki noktalama kurallarından hangisinin örneği yoktur?

- A) Özel olarak vurgulanmak istenen sözler tırnak içine alınır.
B) Cümle içinde ara sözleri veya ara cümleleri ayırmak için ara sözlerin veya ara cümlelerin başına ve sonuna kısa çizgi konur.
C) Sayılardan sonra sıra bildirmek için nokta konur.
D) Özel isimlere getirilen iyelik, durum ve bildirme ekleri kesme işaretiyle ayrılır.
E) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için virgül konur.

13. Kelimelerden her ikisi veya ikincisi, birleşme sırasında anlam değişmesine uğradığında bu tür birleşik kelimeler bitişik yazılır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu kurala uyulmamasından kaynaklanan bir yazım yanlışı vardır?

- A) Vitamin ve mineraller açısından zengin bir besin olan keçiyoynuzu; astım, bronşit ve alerjik astıma karşı kullanılır.
B) Beştaş; en az iki kişi ve beş küçük taşla oynanan, beceri gerektiren bir çocuk oyunudur.
C) Safranbolu'nun tarihî konakları arasında gezerken esnaflar, kuşlokumu kurabiyesi ikram eder.
D) Ben de balıksırtı yapmayı bildiğimi, isterse saçlarını örebileceğimi söyledim.
E) Günümüzde varlığını sürdürmekte olan yaklaşık 360 köpekbalığı türü bulunmaktadır ve bunlar sekiz takımda sınıflandırılmaktadır.

14. Sulardaki kabarmaları ölçmek için dedektörlerin su tabanının

I altına gömülmesi gerekmiyor. Kıyıya yakın herhangi bir

yer altı mekânında da konumlandırılabilirler. Örneğin kıyıya

II yakın altgeçitlere müon dedektörleri yerleştirilebilir. Bu

III dedektörler sayesinde atmosferde yataya yakın açılarla

yol aldıktan sonra suların ve sahil topraklarının içinden

geçen müonlar tespit edilebilir. Bu sistemler sadece

meteotsunamiler için değil, gelgit olaylarının takibi için de

IV kullanılabılır.

Bu parçada numaralanmış sözlerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

15. Ülkemizdeki halı, kilim, çanta, heybe gibi dokuma ürünlerinde çok sayıda geleneksel motif ve desen bulunmaktadır. Geçmişten günümüze kadar uzanan bu desen ve motiflerin özel anlamları ve isimleri vardır. Bu desenler ve motifler dokuma türünü, insanların toplumsal statülerini, istek, arzu, beklenti ve inançlarını, evlilik, bekârlık, göç, felaket, üzüntü, sevinç, tasa, mutluluk ve özlemlerini, aşk, ayrılık ve dileklerini ifade eden semboller şeklindedir. Halı ve kilimlerdeki simge ve sembolere motif, bunların tamamına ise desen adı verilmektedir.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Örnekleme B) Tanımlama
C) Mecazlı söyleyiş D) Bilgi verici cümleler
E) Nesnel anlatım

16. (I) Somut olmayan kültürel miras ya da yaşayan hazine, toplumların ve grupların kendi kültürel miraslarının bir parçası olarak tanımladıkları bilgi, beceri, değer, anlatım ve uygulamalardan oluşur. (II) Bu miras, çoğunlukla sözlü olarak nesilden nesile aktarılırken sürekli olarak sosyal ve kültürel çevredeki değişikliklere karşılık yeniden yaratılır. (III) Fertlere, gruplara ve topluluklara bir kimlik ve devamlılık duygusu katarak sürdürülebilir kalkınmanın devamını da güvence altına alır. (IV) Somut olmayan kültürel mirasın belirli unsurlarının icra edilmesi ve yeniden yaratılması için gerekli olan bilgi ve becerilere yüksek derecede haiz olan kişiler "Yaşayan İnsan Hazinesi" olarak adlandırılır. (V) "Yaşayan İnsan Hazinesi" programının tesisini 1993 yılında Kore Cumhuriyeti, UNESCO İcra Kuruluna önermiştir. (VI) Yapılan tartışmalar sonucunda bu programın tesisi kabul görmüş, sözü edilen kişilerin birikimlerinden yararlanılmaya başlanmıştır.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

17. (I) *Bir Avuç Güzel İnsan* belgeseli Ara Güler'in arşivinden karanlık oda ekipmanlarına, kişisel eşyalarından kitaplarına tüm koleksiyonuna sahip çıkan ve Ara Güler'in mirasını yaşatmaya çalışan Ara Güler Arşiv ve Araştırma Merkezinde başlıyor. (II) Belgeselde Ara Güler Müzesinin duvarlarını süsleyen 153 portre ve daha fazlası izleyici ile buluşuyor. (III) *Bir Avuç Güzel İnsan*, Ara Güler'in fotoğraflarını çektiği Türk ve dünya edebiyatının önde gelen simalarını ve fotoğrafların çekiliş öykülerini anlatıyor. (IV) Fotoğrafçılığa başlamadan önce edebiyata ilgi duyan Ara Güler'in yakın çevresi sanatçılardan ve edebiyatçılardan oluşuyor. (V) Pek çok sanatsever, belgeseli Türk ve dünya edebiyatının önemli isimlerini anmak için bir fırsat olarak değerlendiriyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. I. Başımız dönerken de dikkatten düşmeyecek denli kapılmışızdır anlattıklarına.
II. Salah Bırsel'in anlatı düzeni, hareketli bir düzendir; bağlamından asla kopmaz ama Antik Çağ'dan girer, bugünün en taze haberinden çıkar.
III. Yazının yoluna baktığımızda geçtiği yolların bükümlerinden, köprülerinden, kavşaklarından başımız döner.
IV. Buradan Flaubert'in Paris'ine geçip yeniden Roma'ya döner ki anaforda bir destandır bu.
V. Roma'nın ünlülerinden Heron, diye başlar anlatı ve Ahmet Haşim'in asude göllerine düşürür sözü.

Yukarıda numaralanmış cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan üçüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

19. Adını İsveçli üretici ve mobilya satıcısından alan IKEA etkisi, tüketicilerin yaratımında kısmen katkıları bulunduğu ürünlere orantısız şekilde yüksek değer vermelerini açıklayan bilişsel eğilimdir. Buna göre insanoğlu üretiminde katkısı bulunduğu ürünlere daha fazla değer verir ve onlardan daha büyük bir zevkle yararlanır. ----.

Bu parça düşüncenin akışına göre,

- I. Bunu fark eden bazı eğitimciler, ders materyallerini hazırlarken öğrencilerinden asistanlık hizmeti alarak bu materyallerin kullanım oranını artırmıştır
II. Örneğin yemek hazırlama sürecine katılıp aşçıya belli bir miktarda yardım eden çocuklar, önlerine konan yemekleri daha büyük bir iştahla yer
III. Kimi tüketicilerin kendi monte ettikleri eşyaları kullanmaktan kaçınmalarının temelinde de bu durumun göz ardı edilemez bir yeri vardır

cümlelerinden hangileriyle tamamlanabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

20. Yaşam, deneyimlerle dolu bir yolculuktur. İçinde kimi sevinçli, kimi hüznü anılar barındırır. ----. Oysa yılları sadece saymayan başka bir deyişle gerçekten yaşayan insan, yaşamını anılarla anlamlı kılar. Yıllar içinde insan sadece fiziksel olarak yaşlanmaz aynı zamanda deneyimlerle de büyür. İnsan yeni yerler görerek, yeni insanlarla bağlantı kurarak, öğrenerek büyür ve gelişir. Deneyimler, yaşı sadece sayı olarak algılanmasının önüne geçer ve gerçek anlamda yaşandığını hissettirir.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Bazı insanlar yaşadıklarının acı verici olduğunu düşünüyor olabilir
- B) Kişi, yıllar akıp geçerken ömür geçiyor diye kaygılanabilir
- C) Hayatı yaşamadan yaş alan insan sadece yaşlanır
- D) Takvimden her yaprak düşüşünde insan elbette üzüntü duyar
- E) Her insan ardında bıraktığı yıllara şaşkınlıkla bakar

21. (I) Dünya yüzeyinde bugüne kadar ölçülen en düşük sıcaklık -89,2 derecedir. (II) Ancak uydulardan elde edilen verileri analiz eden bilim insanları 10 Ağustos 2010'da Doğu Antarktika Platosu'ndaki bir bölgede sıcaklığın -93,2 dereceye düştüğünü belirledi. (III) Fakat bu sıcaklık değeri doğrudan ölçülmedi. (IV) Ölçümler, NASA'nın uydularının Antarktika'nın yüzeyinden yayılan termal radyasyonu algılayan sensörleri ile yapıldı. (V) Yapılan detaylı incelemeler sonunda en düşük sıcaklığın ölçüldüğü yerin Doğu Antarktika Platosu'nun en yüksek yeri değil, Fuji ve Argos tepelikleri arasında bir bölge olduğu görüldü.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Başlangıçta ölçülen sıcaklık değerinin bölgenin yüksekliği ile ilgili olduğu düşünülüyordu." cümlesi getirilebilir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

22. Burdur il sınırları içinde bulunan Burdur Gölü, bazı bölgelerde 100 metreyi bulan derinliği ile Türkiye'nin en derin göllerinden biridir. ----.

Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisi getirilirse "Burdur Gölü'nün önümüzdeki yıllarda fiziksel olarak olumsuz yönde değişim yaşayacağı" sonucuna ulaşılır?

- A) Burdur Gölü'nün tuzluluk oranı, son yıllarda gölü besleyen akarsuların kuruması nedeniyle artmıştır
- B) Göl eskiden 300'den fazla kuş türüne yaşam alanıyken hızla düşen bu sayının on yıl sonra 100 civarı olması beklenmektedir
- C) Gölün, Burdur şehir merkezine yakınlığı nedeniyle önümüzdeki yıllarda şehirleşmeyle ilgili problemler artacaktır
- D) Burdur Gölü, kuzeydoğu - güneybatı doğrultusunda kırılan oluk şeklindeki tektonik çöküntünün sularla dolması sonucu oluşmuştur
- E) Burdur Gölü; yağışların azalmasına, gölü besleyen akarsuların çekilmesine bağlı olarak 1/3 oranında küçülmüştür, bu oran ilerleyen yıllarda 1/2'ye yükselecektir

23. Aristoteles, sanatı gerçekliğin taklidi olarak görür. Bu bağlamda sanatçı; doğayı, insanı hem olanı hem de olası olanı eserlerinde canlandıran bir yapı ustasıdır. Bu hâliyle Aristoteles için sanat, sanatçının gördüğü nesneyi salt taklit etmesi değil, gerçekliğin yeniden yorumlanması veya olanın sanatçının sanatsal dokunuşlarla yeniden biçimlendirilmesidir. Böyle söylendiğinde Aristoteles'in sanatı hayalî unsurlara dayandırdığı ve gerçeklikten uzaklaştığı anlaşılabılır fakat durum bunun tam tersidir. Aristoteles, sanatı gerçekliğin basit bir kopyası olmaktan çıkarmayı ama yine de gerçekliğe bağlı kalmayı savunur.

Bu parçadan Aristoteles ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Sanatın çıkış noktasının sanatçının taklit etme arzusu olduğunu savunur.
- B) Gerçeklikten uzaklaşmanın sanatsal yapının değerini artırdığını düşünür.
- C) Sanatsal yorumlama ile gerçekliğin sanata dönüşebileceğini savunur.
- D) Sanatçının sadece doğadan esinlenmesi gerektiğini söylemektedir.
- E) Gerçeğin sanata dönüşmesi için yapısının bozulabileceği görüşündedir.

24. Sessiz sinema, özgün çekim ve oyunculuk teknikleri ile sinema tarihi içinde müstesna bir yere sahiptir. Kamera kullanımının sinema adıyla bir sanata dönüşmesi bu döneme rastlar. 1895'teki Lumier kardeşlerden 1927'deki ilk uzun metrajlı ve ilk senkronize sesli film olan *The Jazz Singer*'a kadarki tüm filmler sessizdir. *The Jazz Singer*'den sonra da sessiz film çekilmeye devam etmiştir. Bu filmlere "sessiz" demektense "diyalogsuz" demek daha doğrudur aslında çünkü filmlerde ortam sesleri ve müzik kullanımı vardır. Kimi zaman filmlerin içinde diyalogların yerini tutacak yazılara yer veriliyordu. Sessiz sinemada öne çıkan en önemli faktörse elbette oyunculuğu.

Bu parçadan hareketle "sessiz sinema" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Sinemada 1895'ten 1927'ye kadar devam eden dönemdir.
- B) Karşılıklı konuşmalara yer verilmese de ortam sesleri kullanılır.
- C) Oyunculüğün ustalıklı sergilendiği bir sinema türüdür.
- D) Sinema türleri içinde kendine özgü niteliklere sahiptir.
- E) İlk sesli filmde sonra da çekilmeye devam edilmiştir.
25. Sosyoloji nedir, sosyolog ne iş yapar diye sorsalar inanın bu tanımın ucu bucağı olamaz. Ben ise sosyolojiyi toplumun genel bilimi olarak tanımlıyorum. Biraz daha bilimsel biçimde açacak olursam sosyal düzen, kabul ve değişim ya da sosyal evrim hakkında bilgi birikimini geliştirmek için çeşitli ampirik araştırma ve eleştirel analiz yöntemlerini kullanan bir sosyal bilim de diyebilirim. Kısacası sosyoloji eşittir insandır. İnsanın olduğu her yerdir.

- I. Çok fazla suç kaydına sahip olan insanların, bu suçlara bulaşmalarının ardındaki kamusal sebepler
- II. Kendi küçük sosyal gruplarını oluşturan bireylerin, gruplarına üye alımlarındaki sosyal kriterler
- III. Toplumsal yapıdaki bozulmalar ve sağlıklı toplumsal örgütlenmeyi sağlayan koşullar

Yukarıdakilerden hangileri bu sözleri söyleyen kişinin çalışma alanına girer?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve III
- D) II ve III E) I, II ve III

26. Öğrenci:

(I) ----?

Alper Gezeravcı:

— Öncelikle, yolculuğun ilk kısmında uzun şehirler arası bir yolculuğa çıktık. Mesela Ankara'dan İstanbul'a gitmek gibi. Tek farkı bunu yukarı doğru yaptık. Bir de düşmemek için bunu çok hızlı yaptık. Bu aslında en zor kısmıydı yolun ama sadece 10 dakika sürdü. Eğer önceden neler olacağını bilmiyor olsam korkabilirdim. Çünkü insan ne olacağını bilmediğinde daha çok korkuyor. Ama neyse ki biz korkmayalım diye bize hissedeceklerimizi önceden anlattılar. Sonra, Uluslararası Uzak İstasyonuna yaklaştıkça yavaşladık, yaklaştıkça yavaşladık. Sanki denizdeki bir gemiyi limana yanaştırır gibi yavaşça istasyona yaklaştık ve kenetlendik. Fırlatmanın ilk 10 dakikası çok hızlı geçti ama asıl bu bölüm çok heyecanlıydı ve tam 36 saat sürdü.

Öğrenci:

(II) ----?

Alper Gezeravcı:

— Uzak, sadece bir boşluk değil. İçerisinde ay gibi uydular, yıldızlar, gezegenler var. Mesela uzayı büyük bir şehir gibi düşünürsek dünyanın uydusu olan ay, evimizin yanında bize en yakın mesafedeki komşumuz gibi olur. Sonra, sokağımızda bulunan diğer evleri, gezegenleri, mahallemizi ise Güneş sistemi gibi düşünebiliriz.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) I. İnsanlı uzak yolculukları kaç saat sürüyor
II. Uzak hakkındaki görüşlerinizi bizimle paylaşır mısınız
- B) I. Uzak yolculuğunuz sırasında yaşadıklarınızı anlatır mısınız
II. Uzaydan dünya ve diğer gezegenler nasıl görünüyor
- C) I. Uzak istasyonuna ulaşmanız ne kadar sürdü, yolda korktunuz mu
II. Uzak nasıl bir yer, gerçekten boşluk mu
- D) I. Bu kadar uzun bir yolculuğa nasıl hazırlandınız
II. Uzak yaşamı konusundaki deneyimlerinizi anlatır mısınız
- E) I. Uluslararası Uzak İstasyonuna kaç saatte ulaşmayı planlamıştınız
II. Uzak ve dünya arasında ne gibi farklılıklar söz konusu

27. Bireysel hafızaların bir araya gelmesi ile toplumsal hafıza meydana gelir ve toplumsal hafıza kendini şehirlerin mekânlarında gösterir. Şehirler, tarihî ve coğrafi tüm mekânlarıyla toplumsal hafızanın nasıl değişerek devam ettiğini, dönüştüğünü ve başkalaştığını anlatır. Ahmet Hamdi Tanpınar, “Beş Şehir” adlı eserinde medeniyet arayışını toplumun hafızası olan mekânlar üzerinde devam ettirir. Yazarın seçtiği beş şehir dışında da hayatında iz bırakan şehirler vardır fakat yazar bu şehirleri medeniyet durakları olarak gördüğü için eserini beş şehirle sınırlandırmıştır. Tanpınar, Türk medeniyetinin başkenti olarak İstanbul’u, değişen ve dönüşen yönetici kesimini anlatmak için Ankara’yı, halkın duygusal panoramasını sunmak için Bursa ve Erzurum’u, kökü mazide bir medeniyet coğrafyasının manevi köklerini ifade etmek için Konya’yı anlatır.

Bu parçada;

- I. şehirlerin değişme ve dönüşme nedenine,
- II. toplumsal hafıza ile şehirler arasındaki ilişkiye,
- III. toplumsal hafızayı oluşturan unsurlara

durumlarından hangilerine değinilmiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

28. Aşağıdaki parçalardan hangisi “Kalıcı olmayı hedefleyen bir yazar, insanın değişmez özelliklerini derin bir bakışla yansıtmayı bilmelidir.” düşüncesine uzak düşmektedir?

- A) *Suç ve Ceza*’nın klasikler arasına girmesinin nedenleri arasında Dostoyevski’nin sağlam gözlemciliğinin yanı sıra yarattığı Raskolnikov karakterinin her dönemin insanı olması da sayılabilir.
- B) Shakespeare’i büyük ve hâlâ okunur kılan, onun insanı izlemiş ve büyük ölçüde anlamış olmasıdır. *Macbeth* adlı eserinde kıskançlığa bağlı bir yanlış anlaşılmanın garip karşılanmamasının nedeni de budur.
- C) Meşhur aşk hikâyesi *Leyla ve Mecnun*, belki de en fazla okunan eserlerin başında gelir. Bunun nedeni, artık herkesin zihnine kazınmış olan hikâyenin doğrudan doğruya kendisi değil, onu tekrar tekrar okunur hâle getiren anlatımıdır.
- D) Ölümsüz eserlerin ortak tarafı, saman alevi gibi parlayıp sönen gündelik olayları odak noktası hâline getirmemektir. Bu eserler değerini, tavır ve davranışlarıyla her kesimin beğenisini kazanan kahramanlarından alır.
- E) Moliere’in *Cimri*’si yazılışının üzerinden bunca zaman geçmesine rağmen neden değerini kaybetmiyor sorusunun yanıtı şudur: Moliere, hepimizde az veya çok var olan bir duyguyu mizahın gücüyle etkili bir şekilde dile getirmiştir.

29. İnsanlar, tarih boyunca yaşadıkları coğrafyanın koşullarına uyum sağlayan elbise ham maddesi üretmişlerdir. Bunlardan biri de abadır. Aba, mekikli dokuma tezgâhlarında yün ipliklerle dokunur. İstenen boyutta dokunan aba, tezgâhtan çıkarılır ve üzerine sıcak su dökülüp dövülerek keçeleştirilir. Keçeleştirilen aba, kurutulduktan sonra verilen ölçülere göre kesilip dikilerek yelek, ceket veya pantolon hâline getirilir. Bunlardan hırka tarzı olanlarına yapıldığı kumaşın adı verilir. Bu hırkalar cepsiz ve düğmesizdir; yazın serin, kışın sıcak tutmakla birlikte yağmur, kar ve soğuğu geçirmeyen özelliğinden dolayı iklimi sert ve soğuk yörelerde yoğun olarak kullanılmıştır.

Bu parçadan hareketle “aba” ile ilgili aşağıdakilerden hangisinde ulaşılabilir?

- A) Üretim tekniğine
B) Ortaya çıkış tarihine
C) Yayıldığı bölgelere
D) Kullanım süresine
E) Olumsuz özelliklerine

30. Aşağıdaki parçalardan hangisi “Bilimin birikimli olarak gelişmesiyle ona duyulan güven arasında bir ilişki kurulabilir mi?” sorusuna cevap vermektedir?

- A) Tıp bilimi ömrü uzatır, fizik evrenin sırlarını açıklar, kimya maddelerin içeriğine odaklanır ve bunların elde ettiği bilgiler insan hayatını kolaylaştırır. Kimilerinin bilimi kişisel çıkarları için kullanması onu güvenilirmez yapmaz.
- B) Bilimin serüveni, kağından hızlı trenlere doğru ilerlemiştir. Bu öyle bir yolculuktur ki gezegenler seyredilerek başlanmış, Mars’a araç indirerek devam etmektedir. Bu ilerlemenin temelinde insanın bilime duyduğu güven vardır.
- C) Bilim, bilgiler ve iddialardan oluşur. Kesinleşen her iddia bilgiye dönüşür ve yeni bir iddianın bilgiye dönüşmesine zemin hazırlar. Bu da bilimsel bilginin kendi alanında birikimli olarak ilerlemesini sağlar.
- D) Bilimin birikimli olarak ilerlemesi doğal olandır çünkü hiçbir yapı temeli olmadan yükselmez. Lavosier olmasaydı kimya, İbni Sina olmasaydı tıp bugünkü seviyesine yükselmezdi. Bugünkü akıllı telefonların temelini ise hiç şüphesiz Graham Bell atmıştı.
- E) Hakikat bilimin ışığıyla ortaya çıkar. Açıklayamadığımız pek çok durum ancak bilim sayesinde anlaşılır hâle gelir. Hâl böyleyken bilimin nasıl ortaya çıktığı ve geliştiği ya da ondan nasıl yararlandığı tartışma konusu olmamalıdır.



31. İnsan hakkında yapılan tanımlardan en hoşuma gideni, "İnsan; düşünen, düşündüklerinden yeni şeyler üreten, sonra da ürettiklerini başkalarıyla paylaşma gereği duyan sosyal bir varlıktır." sözleriyle yapılanıdır. Bence bunun içinde iletişimin tanımı da gizli. Neden mi? Çünkü iletişim her şeyden önce bir paylaşımdır. Bir kaynaktan çıkan bu paylaşım veya mesaj, bir kanaldan geçerek alıcıya yönelir. İnsanlıkla neredeyse bir olan bu paylaşımın ilk örneklerini, mağaralarda bulabilirsiniz. Daha sonra resme, yazıya, söze ve elektroniğe dönüşerek günümüze ulaşan bu paylaşımın bence en anlamlı ve etkili olanı, yüz yüze yapılanıdır.

Bu parçadan hareketle iletişim ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Birçok değişikliğe uğrayarak günümüze kadar geldiğine
B) Yüz yüze olanının etkisinin büyük değer taşıdığına
C) İnsanın sosyal statüsü hakkında bilgi verdiği
D) Farklı kanallar kullanılarak gerçekleştirildiğine
E) Öncelikli olarak bir paylaşım içerdiğine
32. Çocuğa fazla oyuncak almanın zararlarından bazıları şunlardır:
- Dikkatini dağıtır, odaklanmasını zorlaştırır.
 - Ruhsal doyum yaşamasını engeller.
 - Hazır oyuncaklar, hayal gücünü elinden alır.
 - Çocuk, kolay elde etme duygusuna sahip olur.
 - Huzursuzluk, inatçılık ve öfke duygularında artışa sebep olur.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada sözü edilen zararlara örnek gösterilemez?

- A) 4 yaşındaki Buğra'nın parçaları bir araya getirip anlamlı bir bütün oluşturamaması
B) İlkokul 4. sınıfta okuyan Büşra'nın sınavdan düşük not almasına rağmen üzüntü duymaması
C) 6 yaşında olan Selçuk'un kendisine yöneltilen soruya yoğunlaşamaması
D) 7 yaşına yeni giren Emel'in emek vermeden bir şeye sahip olunamayacağını kavrayamaması
E) Anaokuluna giden Elif'in eğlenecek birçok imkânı olmasına rağmen mutlu olamaması

33. **Yaren Leylek, bu yıl Balıkçı Adem'in kayığına 29 Şubat'ta kondu!**



Bundan 13 yıl önce, Uluabat Gölü'nde balık tutarken kayığına konan Yaren Leylek ile dostluğu başlayan Adem Yılmaz'ın tanık olduğu bu hikâyeye, fotoğraflanmasıyla birlikte uluslararası bir üne de kavuşmuştu. Hikâyeye, Yunanistan'da gölge oyunu olarak oynatılırken Avusturya ve Almanya'da bu dostluk, ders kitaplarına konu oldu. 2019 yılında Burak Doğansoyal'ın filme aldığı ve Karacabey Belediyesi'nin katkılarıyla hazırlanan Yaren adlı belgesel ise Prag Film Ödülleri Töreni'nde en iyi belgesel seçilmişti. Geçtiğimiz yıl ise Karacabey Belediyesi, köy meydanına Balıkçı Adem ve Yaren Leylek'in heykelini yaptırdı. Yaren Leylek ve Adem amcanın bu hikâyesi, köyde turizm hareketliliğini de beraberinde getirdi. Bunun üzerine köyde Yaren Leylek turizmi başladı. Hikâyeyi duyan ve leylekleri yakından görmek isteyen on binlerce doğasever, her yıl Bursa'nın Karacabey ilçesindeki Leylek Köyü Eskikarağaç'ı ziyaret ediyor.

Bu köşe yazısıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) İlgi çekici bir durum, yorumlanarak aktarılmaktadır.
B) Tutarsız bilgilerle söz edilen konu abartılmaktadır.
C) Manşetteki ifade ve verilen görsel, metnin içeriği ile gelişmektedir.
D) Kurgu sonucu gerçekleşen bir durumun etkilerine değinilmektedir.
E) Güncel bir olay, nesnel veriler kullanılarak yansıtılmaktadır.

34. İnsanın hayatında birçok arkadaşı, çevresinde pek çok yakını bulunur. Ancak bu insanların hepsi dost değildir. Dost dediğin bizi karşılıksız sever. Dost yanımızda olmasa da varlığını bildiğimiz, yanımızda hissettiğimiz kişidir. İnsanın öyle anları olur ki bazen karanlıklarda kaybolur. Tüm dünya üstüne geliyormuş gibi hisseder, kişi kötü anlarında ne yapacağını bilemez. Ancak gerçek bir dostunuz varsa böyle bir durumda o sizi alıp aydınlıklara çıkarır, sıkıntılarınızı paylaşarak içinizi rahatlatır. Gerçek dostlarını bulmak isteyen insanların zamana ihtiyacı vardır. Dostluk kolay elde edilen bir şey değildir. Uzun zamanda karşılıklı ve çıkarsız bir arkadaşlığa ihtiyaç duyar dostluk. İki kişi, zor günlerden geçtiğinde ve birbirine destek olduğunda bu arkadaşlık ilişkisi zamanla dostluğa dönüşür.

- I. İçinden çıkılmaz durumları hisseden ve bireye yardımcı olarak onun bu karanlıktan sıyrılmasını sağlayan bağlılıktır.
- II. Süreç içinde anlam bulan ve çıkar ilişkilerinden uzak bir yapılanması olan anlamlı arkadaşlıktır.
- III. Kişinin, kendine tüm yakınlarından bile daha yakın olan ve akrabalık bağlarından bağımsız olan birlikteliktir.

Bu parçadan hareketle dostluk yukarıdakilerin hangisinde doğru tanımlanmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Her insan için bir ölçüde doğal karşılanabilecek unutkanlık, sürekli tekrarlanıyor ve günlük yaşamı belirgin bir biçimde etkiliyorsa hastalık hâline gelmiş demektir. Yaş ilerledikçe daha çok görülen unutkanlık hastalığı, genç yaşlarda da ortaya çıkabilmektedir. Erken yaşlardaki unutkanlıkların temelindeyse çoğunlukla psikolojik sorunlar yatmakta ama bazı vitamin eksiklikleri, guatr hastalığı veya beyin tümörleri gibi nedenler de unutkanlığa sebep olabilmektedir. Özellikle şehir yaşamında uyaranların fazla olmasının tetiklediği unutkanlık, iki farklı şekilde ortaya çıkmaktadır. İlki; yeni bilginin, ilk anda önemsiz görülerek belleğe aktarılamaması veya orada saklanamaması durumudur. Diğeriyse belleğe aktarılan bilginin, yanlış veya eksik kodlanmasından dolayı geri çağırılma aşamasında ortaya çıkan unutkanlıktır. Bir kişinin; yeni tanıştığı insanların ismini hatırlayamaması birincisine, yıllardır tanıdığı birinin ismini, dilinin ucuna geldiği hâlde bir türlü söyleyememesi ise ikincisine örnektir.

35. Bu parçadan hareketle,

- I. Genç yaşlardaki unutkanlık, diğer yaşlarda görülenlere göre daha yıkıcı etkiye sahiptir.
- II. Unutkanlık, her insanın başına gelebilecek bir durumdur.
- III. Bazı durumlarda unutkanlık, bir hastalık olarak değerlendirilebilir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

36. Aşağıdakilerden hangisi, bu parçada sözü edilen birinci unutkanlığın özelliklerinden biridir?

- A) Belleğe aktarılan bilginin doğru kodlanmaması
- B) Belli bir yaşa kadar ortaya çıkmaması
- C) Bilginin belleğe kaydedilememesi
- D) Yeni bilgilerin önceki bilgilerle ilişkilendirilememesi
- E) Uzun süre kullanılan bilgilerin hatırlanamaması



37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

İnsan zihni, duyulardan elde edilen kavramlarla hem düşünür hem de kavramlarla ilişkilendirdiği sözcüklerle iletişim kurar. Çünkü iletişimin ve beyin fırtınasının iskeletini kavramlar oluşturur. Sözcükler; nesnelerin, duyguların ve olayların aktarımını sağlar. Düşünürken ve iletişim hâlindeyken sözcükler, zihinde yerleşik hâlde bulunan kavramların çağrılması sağlar. Zihnimiz sadece kavramlarla düşünmez, kavramlar üstüne de düşünür. Anlama eylemi ise tüm bunların dışında gerçekleşir. Anlam için kavrama ihtiyaç duyarız ama sadece kavramlar anlamak için yeterli değildir. Zihin ne kadar çok kavrama sahipse anlama eylemi o kadar kolay gerçekleşir. İnsana en çok kavram sağlayan ortam aynı zamanda anlama kapasitesini en çok artıran ortamdır. Bu ortam da kalabalık ortamdır. İnsan bulunduğu farklı ortamlarla, farklı yaşam tarzlarıyla, sözcüklere farklı anlamlar yükler.

37. Bu parçada “kavram, düşünmek ve anlamak” ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kavramların, iletişimin ve düşünmenin temelini oluşturduğuna
- B) Farklı ortamların, kişinin zihnindeki kavram sayısını artırdığına
- C) Düşünmekten farklı olan anlamamanın temelini kavramların oluşturduğuna
- D) Kavram alanı geniş kişinin anlama kabiliyetinin de gelişeceğine
- E) Zihnin yeni kavramlar üretmesinin, iletişim yoluyla gerçekleşeceğine

38. Bu parçadan çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Anlama eylemi, kavramlara farklı çağrışımlar yükleyerek kolaylaşır; bu da farklı ortamlarda gelişen bir durumdur.
- B) Zihnin kavramlar üzerine düşünmesi onlara farklı anlamlar yüklemesini sağlar, bu durum kişinin anlama yeteneğini artırarak farklı ortamlara uyum göstermesini sağlar.
- C) Düşünmek, anlamak, iletişim kurmak kavramlar yoluyla gerçekleşir ve farklı olay, kişi ve durumlar zihindeki kavram sayısını, dolayısıyla anlama kabiliyetini geliştirir.
- D) Kalabalık ve farklı ortamlar, düşünme iklimi yaratır ve böyle ortamlarda yaşayan kişiler daha çok düşünür ve düşünerek kavram alanını genişletir.
- E) Zihnin kavram kapasitesini geliştirmesi için çağrışımlara açık olması gerekir, böylece hem anlama kabiliyeti hem iletişim becerisi gelişir.

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Antropoloji; insanı, bizi yani kendimizi inceleyen bir bilim dalıdır. Burada antropolojinin, konusu “insan” olan (biyoloji, psikoloji, sosyoloji, iktisat vd.) diğer bilimlerden nasıl ayırt edileceği sorunu gündeme gelmektedir. Antropoloji, sayılan bu bilim dallarının hepsiyle yakından ilişkili olup bu bilim dallarından, özgül tarihi, inceleme konusu ve kullandığı araştırma teknikleri açısından farklılık gösterir. Antropoloji, insanı her yönüyle anlamaya ve anlatmaya çalışır. Çalışma alanının sınırları içine insanın hem fiziksel hem de sosyokültürel yönleri girmektedir. Kısaca antropoloji insanı; kültürel, toplumsal ve biyolojik çeşitliliği içinde anlamaya; insanların var oldukları andan beri çeşitli koşullara nasıl uyarlandığını, bu uyarlanma biçimlerinin nasıl gelişip değiştiğini görmeye ve göstermeye çalışır. Bu nedenle antropoloji diğerlerinden farklı olarak yerküreyi bir bütün hâlinde ele alır ve insanlığı bütünlük içinde görmeye çalışır. Bu yönüyle antropoloji hem bütünü hem de farklılıkları ortaya koyma prensibiyle çalışan karşılaştırmalı bir disiplindir.

39. Bu parçaya göre aşağıdaki önermelerden hangisi antropoloji biliminin bakışıyla örtüşür?

- A) İnsanı merkeze alan diğer bilimler gibi kanun koyucu güce sahiptir.
- B) Yerleşik özelliklerinin toplumun geleceğini nasıl etkileyeceğini açıklar.
- C) İnsanı temele alan diğer bilim dallarından teknik olarak farklı yol seçer.
- D) Irklar üzerine çeşitli araştırmalar yaparak ırksal üstünlükleri deşifre eder.
- E) Her insanı kendi coğrafi bölgesinde inceleme taraftarıdır.

40. Bu parçadan hareketle antropoloji ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Çalışma alanına
- B) İlişkili olduğu bilim dallarına
- C) Benimsediği ilkeye
- D) Bir disiplin hâline gelme sürecine
- E) Ulaşmak istediği amaca



1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Sümerlerin zayıflamasının ardından Mezopotamya'daki siyasi odak kuzeye yani Babil'e çevrilmiştir. Amori ve Kassit topluluklarının hükümdarları, inançları bağlamında tanrılarına onur katmak ve insanlara siyasi görüşlerini göstermek amacıyla zigguratlarını Babil ve civarına konumlandırmıştır.

Verilen bilgilere bakılarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Sümerlerde siyasi istikrarın uzun süre korunduğuna
 - B) Devlet otoritesinin tapınaklar aracılığıyla güçlendirilmek istendiğine
 - C) Mezopotamya'da imar faaliyetlerinde bulunulduğuna
 - D) Tapınakların siyasi yapılanmanın bir parçası olduğuna
 - E) Mezopotamya'da Sümerlerden sonra Babil egemenliğinin başladığına
2. Türkiye Selçuklu Devleti hükümdarı I. Mesut, ülkede birçok cami, medrese, han, hamam ve yollar yaptırmış; yoksullara, yolcu ve ihtiyaç sahiplerine yönelik hayır kurumları inşa ettirmiştir.

Buna göre I. Mesut'un bu faaliyetlerinin;

- I. sosyal devlet anlayışı gereği halkın ihtiyaçlarını gidermek,
- II. toplumun eğitim, ulaşım ve din hizmeti gibi gereksinimlerini karşılamak,
- III. halkın refah seviyesini yükseltmek

amaçlarından hangilerine yönelik olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

3. Halil İnalıcık, Osmanlı Devleti'nin Balkanlarda ilerlemesi ile ilgili;

"Balkanlardaki Osmanlı fetihlerinin neden bu kadar kolay olduğunu açıklamak güç değildir. Osmanlı Devleti'nin ilerleyişi, bir yığın bağımsız kral, despot ve ufak beyin yerel çekişmelerinin çözümü için dış yardım aramakta tereddüt göstermediği politik bir parçalanma dönemine denk düşüyordu." demiştir.

Halil İnalıcık'ın bu tezi Osmanlı Devleti'nin aşağıdaki özelliklerinden hangisi ile ilişkilendirilebilir?

- A) Uygulanan istimâlet politikası nedeniyle bir kurtarıcı olarak görülmesi
- B) Veraset sisteminin belirli hâle getirilmesi
- C) Teokratik devlet yapılanmasının benimsenmesi
- D) İmar faaliyetlerine öncelik verilmesi
- E) Devşirme sisteminin uygulanması

4. **Ulusal Egemenlik:** Kişisel isteklerin üstünde olan, bölünemeyen, başkasına aktarılamayan, yalnızca ulusun tümünce kullanılabilen yönetim hakkıdır.

Buna göre Millî Mücadele yıllarında alınan aşağıdaki kararlardan hangisi ulusal egemenlik kavramı ile doğrudan ilişkilendirilemez?

- A) Hakimiyet kayıtsız şartsız milletindir.
- B) Millî sınırlar içerisinde vatan bir bütündür. Bölünemez, parçalanamaz.
- C) Kuvay-ı Millîye'yi etkin, millî iradeyi hâkim kılmak esastır.
- D) Millet bağımsızlığını yine milletin azim ve kararı kurtaracaktır.
- E) Sivas Kongresi'ne gidecek delegeler Reddi İlhak ve Müdafaa-i Hukuk Cemiyetleri tarafından seçilecektir.

5. "I. TBMM'nin ilk anayasası olan Teşkilat-ı Esasiye Millî Mücadele'nin demokratik, halkçı ve ulusal karakterini yansıtır." **görüşüne anayasanın;**

- I. egemenliğin kayıtsız şartsız millete ait olduğunun belirtilmesi,
- II. Büyük Millet Meclisi üyelerinin halk tarafından seçilmiş üyelerden oluşması,
- III. güçler birliği ilkesinin esas kabul edilmesi

özelliklerinden hangileri kanıt olarak gösterilebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

6. İnsanlar temel ihtiyaçlarını karşılamak ya da daha iyi imkânlarla sahip olmak için doğayı amaçları doğrultusunda değiştirir. Buna bağlı olarak da insanın doğa üzerindeki etkisi giderek artmaktadır.

Aşağıdakilerden hangisi bu duruma örnek olarak gösterilemez?

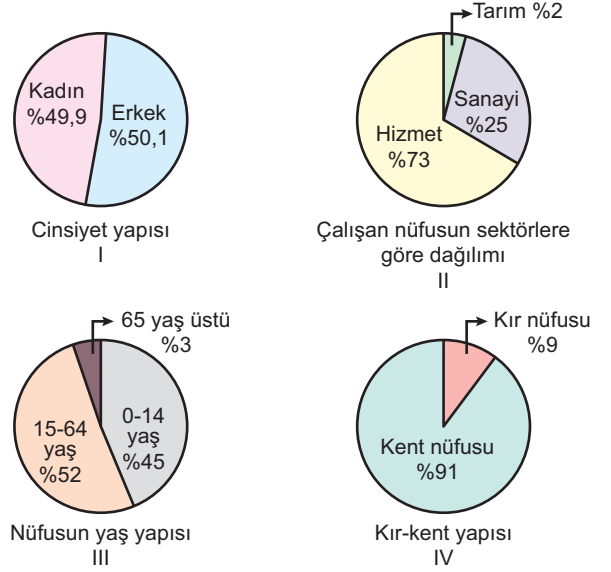
- A) Akdeniz ile Kızıldeniz arasındaki deniz bağlantısının sağlanması için Süveyş Kanalı'nın açılması
- B) Hollanda'da denizin doldurulması ile oluşturulan polderlerde tarım yapılması
- C) Kışın sıcaklığın çok düşük olduğu Sibiry'a da insanların kalın kıyafetler giymesi
- D) İngiltere ve Fransa arasındaki demir yolu ulaşımı için Manş Denizi'nin altına tünel yapılması
- E) Aşırı avlanma sonucunda Afrika'da bulunan aslan, gergedan, fil gibi hayvanların neslinin tükenme tehlikesinde olması

7. Akarsuların taşıdığı alüvyonları sığ denizlerde biriktirmesi ile oluşan ovalara delta ovası denir. Alüvyal topraklara sahip olan bu ovalarda tarımsal üretim de fazladır. Örneğin ---- Seyhan ve Ceyhan ırmaklarının alüvyonlarının biriktirmesi ile oluşmuştur. Bu ovada turuncgil, zeytin, pamuk gibi ekonomik değeri yüksek ürünler yetiştirilmektedir.

Parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Bafra Ovası B) Çarşamba Ovası
C) Ergene Ovası D) Harran Ovası
E) Çukurova

8. Aşağıda nüfusun yapısı ile ilgili bazı grafikler verilmiştir.



Numaralanmış grafiklerden hangilerine sahip olan ülkelerin gelişmiş ülkeler olduğu söylenebilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

9. Mersin Limanı'ndan hareket eden üç farklı kuru yük gemisi aşağıdaki haritada gösterilen ülkelere en kısa deniz yolunu kullanarak yük götürecektir.



Buna göre bu gemilerin yol güzergâhları ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Brezilya'ya giden gemi Panama ve Süveyş Kanalları'ndan geçer.
- B) Japonya'ya giden gemi Hint Okyanusu ve Büyük Okyanus'tan geçer.
- C) Brezilya'ya giden gemi daha çok batı ve güneybatı yönünde hareket eder.
- D) Ukrayna'ya giden gemi Türkiye kara sularından çıktıktan sonra doğrudan Ukrayna kara sularına ulaşır.
- E) Japonya'ya giden gemi Babülmendep ve Malakka boğazlarından geçer.

10. Aşağıdaki tabloda bazı afet türlerinin etki alanları ve oluşma hızları verilmiştir.

Afet Türü	Etki Alanı	Oluşma Hızı
Kıtlık	Geniş	Yavaş
Heyelan	Geniş	Yavaş
Salgınlar	Geniş	Hızlı
Sel ve Taşkın	Dar	Hızlı
Maden kazaları	Dar	Hızlı

Buna göre hangi afet türünün etki alanı ve oluşma hızı doğru değildir?

- A) Kıtlık B) Heyelan
C) Salgınlar D) Sel ve taşkın
E) Maden kazaları
11. Felsefenin üzerinde durduğu en önemli problemlerden biri var olanların değişim içinde olup olmadıklarıdır. Var olanların sürekli bir değişim içinde olduğunu iddia edersek, ona ait bilgilerimizin doğruluğunun da değişim içinde olduğunu kabul etmemiz gerekir. Bu durumda genelgeçer ya da zorunlu doğru bilgiden söz etmek olanaksız olacaktır. Bunun aksine var olanların değişmez niteliklerinin olduğunu iddia edersek doğru ve zorunlu bilgilere sahip olduğumuzu kabul etmeliyiz. Fakat bu durumda da algılarımızın bize gösterdiği değişimin nasıl açıklanacağı bir sorun hâline gelir.
- Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?**
- A) Bilgi, varlıktan önce gelir.
B) Bilginin doğruluğu relatiftir.
C) Varlığın temelinde birden fazla töz bulunur.
D) Doğruluk, gerçeklikten bağımsızdır.
E) Doğruluk hakkında yargıdan kaçınmak içsel bir mutluluk sağlar.

12. Son zamanlarda ünlü restoranların şefleri tarafından görsel şovlarla sunumlar yapılmaktadır. Daha çok reklama dönük olan bu iş, sosyal medya üzerinden tüketicilerin beğenisine bırakılmıştır. Sunumları ve görsel showları izleyen tüketiciler, fiyatlar ne kadar yüksek olsa da "Ben de o restoranda yemek yemeliyim" isteğine kapılmaktadır. Oysaki bu örneğe benzer şekilde markalı kıyafetler giymek, lüks mekânlarda takılmak, pahalı arabalar kullanmak belki o an insana haz verecektir ama hiçbir mutluluğun kendisini ifade etmeyecektir. Bu davranışlar sadece mutluluk için bir araç konumundadır. Gerçek mutluluk ise sadece kendisi için istenen en yüksek değerdir. Bu nedenle mutluluk bir ahlaki kavram iken bizi hazzla götüren bu davranışların hiçbir ahlaki değeri yoktur.

Aristoteles'in ahlak görüşüne göre açıklanmış bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

- A) Sadece amaç olarak görülen değer ahlakidir.
B) Fayda sağlayan şey ahlakidir.
C) Ahlaki değerler görecelidir.
D) Özgür irade olmadan mutluluk sağlanamaz.
E) Mutluluk, bedensel arzular ve isteklerin giderilmesidir.

13. M.Ö. 6. yy. da Antik Yunan'da rüzgâr, yağmur, deprem gibi doğa olaylarının nedeni tanrılarla ve mitolojiyle açıklanırdı. Yedi Bilge'den biri olan Thales ise doğada yaşanan bu olayları doğal nedenlerle açıklar, yaptığı araştırmalar sonucu her şeyi başlatan ilk maddi nedenin "su" olduğunu söyler. Ona göre toprak parçası hâlindeki dünya bir su kütesinin üzerinde durur ve bir gemi gibi suyun üzerinde hareket eder. Su üzerinde yaşanan dalgalanmalar salınım yaparak depremlere ve fırtınalara yol açar. Doğa ile ilgili sorulan her soruya doğanın içinde kalarak cevap veren Thales için tüm varlıkların temelinde sabit bir maddi ilke olarak "su" bulunur.

Bu parçaya göre Thales'in üzerinde durduğu felsefi problem aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Doğruluk - gerçeklik problemi
B) Oluş problemi
C) Bilginin kaynağı problemi
D) Arkhe problemi
E) Bilimsel yöntemin ne olacağı problemi



14. Sabahları okula yürüyerek gitmeyi severim. Sokakları, parkları, sokak hayvanlarını izleyerek yürümek beni rahatlatır. Bir gün yine çevreyi izleyerek okula giderken zihnimde bir argüman oluştu. "Yolda gördüğüm tüm köpekler siyahtır." Çünkü yol boyunca hep onları sayarım. "Bu köpek siyah. Bu köpek de siyah ..." Fakat argümanımı desteklemek için teker teker doğrulama yapmanın bir anlamı yoktu. Gördüğüm her siyah köpek argümanımı güçlendiriyordu ama 100 tane köpeğin de siyah olduğunu görsem, gördüklerim yaşadığım bölgedeki tüm köpeklerin siyah olduğunu iddia etmek için yeterli değildi. Bunun tersine bir tane farklı renkte köpek bulsam argümanımı değiştirebilecek ve yeni fikirler üretebilecektim. Bu nedenle siyah köpeklerin tamamını bulmak yerine bir tane farklı renge sahip köpek aradım.

Parçaya göre sahip olduğumuz bilgiler hangi bilimsel ölçüt temelinde oluşturulmalıdır?

- A) Tümdengelim
B) Yanlışlanabilirlik
C) Tutarlılık
D) Doğrulanabilirlik
E) Evrensellik

15. Ünlü ressam Camille Corot, Leonardo Da Vinci'nin Mona Lisa tablosuna öykünerek bir kadın portresi çizmiş, Mona Lisa'ya benzer bir figürü, bakışı ve duruşu yansıtmıştır. Bu eser Mona Lisa tablosuna bire bir benzemese bile sanatçı kendinden önce yaşayan Da Vinci'nin ekolünü ve tekniğini sürdürmek adına çok çaba sarf etmiştir. Sanat tarihi boyunca buna benzer şekilde birbirinden esinlenen birçok sanat eseri vardır. Çünkü sanatçılar sanat eserini nasıl oluşturacağını çağın koşullarına göre belirler. Doğayı, toplumu, insanları, diğer sanatçıların tekniklerini ve ekollerini sınırsız bir kaynak olarak kullanır, her şeyi konu edinebilir, her şeyden yararlanabilir. Alıntılar yapar, esinlenir veya bire bir aynısını sergiler.

Bu parçadan yola çıkarak sanat ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşabiliriz?

- A) Sanat, hem coşma hem de yadsıma işidir.
B) Sanatta ancak yeteneğin değeri vardır.
C) Sanat, ne bir oyun ne de bir eğlencedir, o ancak ruhun dışarıya vurarak, kendini gösterme ihtiyacıdır.
D) Ruhun elle birlikte çalışmadığı yerde sanat olmaz.
E) Sanat eseri dünyaya tutulmuş bir aynadır.

16 - 20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. İslam dininde inanılması farz olan iman esaslarına, dinin temel kural ve hükümlerine İslam akaidi denir. İslam akaidinin temelinde iman vardır. İman kelime olarak güven duygusu içinde tasdik etmek, tereddüt ve şüphe etmeden, gönül huzuruyla bağlanmak anlamına gelir. İmanın zıddı inkârdır. İman eden kimseye mümin, inkâr eden kimseye de kâfir denir. İslam ise, Allah tarafından peygamberlerin sonuncusu Hz. Muhammed'e (s.a.v) vahiy yolu ile bildirilerek bütün insanlığa gönderilen son dindir. Bu dini kabul eden kimseye Müslüman denir. Bir ayette "İman karşılığında küfrü satın alanlar Allah'a hiçbir zarar veremezler. Onlar için elem verici bir azap vardır." (Âl-i İmrân suresi, 177. ayet) buyrulur bu konuya dikkat çekilmiştir.

Bu metinden;

- I. Kişinin inanıp inanmamasının sorumluluğu kendindedir.
II. İman ile İslam birbirinden farklı kavramlardır.
III. İman etmenin zıttı münafıklıktır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve II
D) I ve III
E) II ve III

17. Bid'at, Kur'an'da ve Hz. Muhammed'in (s.a.v) sünnetinde bulunmayan herhangi bir davranışın ibadet olarak uygulanması veya mevcut ibadet şekillerinde artırma ya da eksiltme yapılması gibi anlamlara gelir. Bu konuyla ilgili Hz. Muhammed (s.a.v) şöyle buyurmuştur: "Sözlerin en doğrusu Allah'ın Kitabı'dır. Yolların en iyisi Muhammed'in yoludur. İşlerin en kötüsü (dinde) sonradan uydurulanlardır. Ve her bid'at, dalâlettir."

Bu parçada ibadetlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi vurgulanmıştır?

- A) Niyetin iyi olması gerekir.
B) Güç yetirilebilir olması gerekir.
C) Devamlılık arz etmesi gerekir.
D) Samimiyetle yerine getirilmesi gerekir.
E) Kur'an ve sünnete uygun olması gerekir.

18. Yüce Allah'a inanan kişi O'na karşı derin bir sevgi besler. Bu nedenle O'na yakınlaşmayı arzu eder. Yüce Allah da insanın kendisiyle irtibat kurmasını istemektedir. İnsanın Allah'la irtibatı çeşitli şekillerde gerçekleşir. Bu konuyla ilgili Hz. Muhammed (s.a.v): "Kulun Rabbine en yakın olduğu an secde hâlidir." buyurmuştur.

Bu parçada insanın Allah ile ilişkisinde aşağıdakilerden hangisi ön plana çıkarılmıştır?

- A) Kur'an okumak B) Tefekkür etmek
C) Dua D) İbadet
E) Tövbe

19. Kur'an-ı Kerim'de bazı gençlerin kıssaları anlatılmış ve bu gençlerden övgü dolu sözlerle bahsedilmiştir. Gençler, içinde bulundukları gelişim döneminin özellikleri sebebiyle mevcut sosyokültürel yapıyı, değerleri tenkit etmeye ve sorgulamaya meyilli bir yapıya sahiptirler. Örneğin, Ashab-ı Kehf, putperest bir kavmin içinde olmasına rağmen Allah'ın varlığına ve birliğine inanmış, bu inançlarını açıkça dile getirerek içinde bulundukları topluma karşı çıkmışlardır. İnançlarından ötürü taşlanarak öldürülmekten veya dinlerini zorla değiştirmekten kurtulmak için mağaraya sığınmışlardır. Kur'an, bu gençlerin Allah'a iman konusunda toplumlarından farklı bir sağduyuya sahip olduklarına işaret etmektedir. Bu yüzden Kur'an'da bu gençlerden "Rablerine inanmış gençler." şeklinde söz edilmektedir.

Bu metinden Kur'an'da bahsi geçen gençlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Doğru bildiklerini söylemekten çekinmedikleri
B) Hayatı en güzel şekilde yaşamak için gayret ettikleri
C) Kabul ettikleri ilkeler uğruna fedakârlık yapabildikleri
D) Toplumun yanlış değer yargılarına eleştirel bakabildikleri
E) Yaptıkları birtakım davranışlarla Kur'an'da kendilerinden övgü ile söz edildiği

20. Dinin iyi anlaşılması ve yaşanması için dinî metinlerin doğru bir şekilde anlaşılması ve yorumlanması gerekir. Bu yorumlamayı yapan insandır. İnsan; düşünen, sorgulayan, sebep ve sonuçları araştıran akıl sahibi bir varlıktır. Fakat insanların anlayış ve düşünceleri birbirinden farklıdır. Bu farklılık Allah'ın insanlara verdiği akıl, tefekkür ve düşünce kabiliyetlerinin doğal bir sonucudur. İnsanların kabiliyetleri, huyları, ilgileri, ihtiyaç ve beklentileri, dünyaya bakışları ve algılamaları birbirinden farklı olduğu için insanların yorumlama ve anlama şekilleri de farklı olmaktadır. Örneğin aynı filmi seyreden kişilerin film hakkındaki yorumları birbirinden farklı olabilir. Bu durum, insanların olay ve olgulara farklı yaklaşımlarının bir sonucudur. Dolayısıyla insanın yapısındaki farklılıklar dini anlama ve açıklamalarına da yansır. Böylece çeşitli ekol ve mezheplerin ortaya çıkmasına neden olur.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi vurgulanmıştır?

- A) Farklı yapılar sahip insanların dini farklı yorumlaması normal bir durumdur.
B) Farklı siyasi düşüncedeki insanların farklı düşünce geliştirmesi olağandır.
C) İnsanlar, Allah'ın yarattığı en şerefli varlıktır.
D) İnsanların doğdukları coğrafya ve yaşadıkları yer onların düşünceleri üzerinde etkilidir.
E) İnsanların bulundukları yerin kültürü, onların anlayışları üzerinde etki yapar.

21 - 25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. I. Doğada zorunlu bir düzen var mıdır?
II. Evrende bir amaçlılık var mıdır?
III. Varlığın bilgisi nasıl elde edilir?
IV. Eylemde bulunan bir varlık olarak insan davranışlarında özgür müdür?
V. Sanatsal var olan, doğal var olandan üstün müdür?

Yukarıda verilenlerden hangileri ontolojinin temel sorularındandır?

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III
D) III ve IV E) II ve V



22. Sofistlere göre kendilerinden önce yaşayan filozoflar felsefe için en temel soru olan “Varlığı meydana getiren ilk ilke nedir?” sorusuna birçok farklı yanıt vermiştir. Bu sorunun cevabı Thales’e göre su, Anaximenes’e göre hava, Herakleitos’a göre ateş, Empedokles’e göre ise dört ana nedendir. Tüm bu filozoflar kendi görüşlerinin doğru olduğunu açıklamak için yoğun bir bilgi aktarımı çabasına girişmiştir. Ancak sofistlere göre, böyle basit ama önemli bir felsefi sorunun bile birden fazla cevabının olması, bilginin güvenilirliği hakkında her insanda şüphe uyandırır.

Parçadan yola çıkarak sofistlere göre “bir felsefi soruya birden fazla yanıt verilmesinin nedeni” aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bilginin dogmatik olması
- B) Bilginin objektif olması
- C) Bilginin duysal kaynaklı olması ve duyularımızın bizi yanıltabilmesi
- D) Filozofların evrensel hakikatlerden hareket etmesi
- E) Felsefede cevaplardan çok soruların önemli olması

23. Ölümcül bir hastalığın ameliyat ile tedavisi doktorlar tarafından bulunmuştur. Bu hastalığa yakalanmış iki kişiden birincisi eğer ameliyat olursa kesin olarak iyileşeceğini bilmektedir. İkincisinin ise ameliyatın bir işe yarayıp yaramadığı konusunda bilgisi yoktur. Bu nedenle birinci hasta ameliyat olmayı tercih ederken ikinci hasta ameliyat olmamayı tercih etmiştir. Sokrates, bu durumu şöyle özetler: “Sonraki acıyı bilmeyen cahil yakın mutluluğu seçer, sonraki mutluluğu bilen bilgili ise yakın acıyı seçer.” Ameliyat olmazsa öleceğini bilmeyen cahil elbette ki ameliyat acısından kaçmak isteyecektir. Ancak ameliyat olursa yaşayacağını bilen kişi hangi zorunlulukları tercih etmesi gerektiğini de bilir. Yani bilgi, kişiyi özgür kılar ve kişinin zorunlu olaylara egemen olmasını sağlar.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçadan çıkarılabilen bir yargıdır?

- A) İnsan, bedensel isteklerine uygun kararlar almalıdır.
- B) İnsan, bilmediklerinin tutsağıdır.
- C) İnsan, neyin iyi olduğunu deneyim ve yaşantı ile öğrenir.
- D) Ahlaki kararlar sübjektiftir.
- E) İyi niyet temelli davranışlar ahlakidir.

24. Hristiyan kilisesinin egemenliği altında kalan Orta Çağ düşüncesi, insanlara dogmatik inançları aktarmak amacındadır. Bu dönemde yapılan bilimsel ve felsefi çalışmaların dogmatik inançlara uygun olması zorunludur. Orta Çağ’ın bu düşüncesine karşı çıkan Aydınlanma Dönemi’nde ise Tanrı’nın varlığı kabul edilmiş ancak dinsel kurumların yaydığı dogmatik bilgiler reddedilmiştir. Tanrı’nın sadece yaratıcı bir rolünün olduğu ve dünyanın işleyişine müdahale etmediği savunulmuştur. Aydınlanma Dönemi’nde bireysel akla ve bilime önem verilmiş, doğanın işleyişi bilimsel nedenlerle açıklanmıştır. Tanrı ise, kendi bilimsel bütünlüğü olan dünyanın işleyişi karşısında sadece bir seyirci olarak konumlandırılmıştır.

Yukarıda ifade edilen Aydınlanma Dönemi düşünce akımı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İdealizm
- B) Determinizm
- C) Teizm
- D) Materyalizm
- E) Deizm

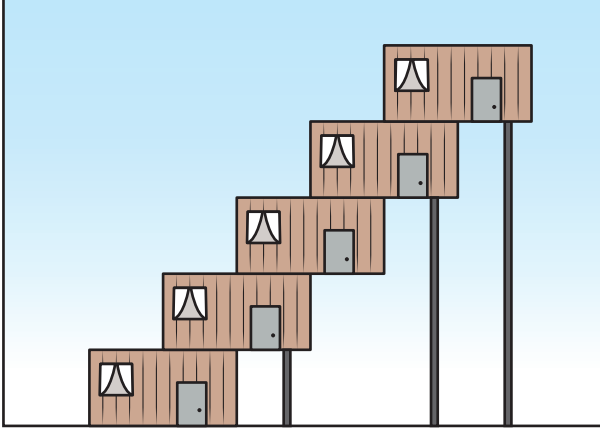
25. Evren hakkındaki fikirlerimiz mantık ve matematikle açıklanabiliyorsa ve deneysel olarak doğrulanabiliyorsa anlamlıdır. Matematiğin, mantığın ve deneysel doğrulamanın en somut şekilde yapılabildiği bilim ise fiziktir. Bu demektir ki Tanrı, ruh, ölümsüzlük hakkındaki önermeler anlamsızdır. Bu önermeler, zaman ve mekân dışında bulundukları için test edilemez ve doğa hakkında doğru bilgi sunamazlar. Örneğin Thales tarafından söylenen “Evrenin arkhesi sudur” ilkesi herhangi bir deney ile kanıtlanamayacağı için anlamsız ve bilim dışı bir önermedir.

Bu parçaya göre aşağıdaki yargıların hangisi doğru değildir?

- A) Dış dünyanın bilgisini elde etmek mümkündür.
- B) Doğal olaylar doğrulanabilir niteliktedir.
- C) Doğa, pozitif bilimler tarafından açıklanabilir.
- D) Dış dünya insan zihnine bağlı olarak vardır.
- E) Metafizik mümkün değildir.

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bir yüzeyinde pencere ve kapı olan dikdörtgenler prizması biçimindeki beş özdeş konteyner üst üste konulduktan sonra bazı konteynerlerin altına zemine dik direkler yerleştirilmiştir. Yerleştirilen direklerin uzunlukları toplamı 19,2 metredir.



Bir konteynerin pencere ve kapı olan yüzeyinin çevre uzunluğu 12 metre olduğuna göre, bu yüzeyin uzun kenar uzunluğu kaç metredir?

- A) 2,5 B) 2,6 C) 2,8 D) 3 E) 3,6

2. Rakamları birbirinden ve sıfırdan farklı olan üç basamaklı bir doğal sayının, yüzler basamağındaki rakamın birler basamağındaki rakam kadar kuvvetinin alınmasıyla elde edilen sayıya **meretebe** denir.

Buna göre, 815 sayısının meretebe 487 sayısının meretebesinin kaç katına eşittir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 8 E) 16

3. Asya, güzel yazı defterine yazacağı rakamları küçük, orta ya da büyük boyutta yazmaktadır. Rakamlara değer atayan Asya'nın rakamın küçük boyutuna atadığı değer ile rakamın yazı ile yazılışındaki harf sayısının çarpımı 1'dir. Bir rakamın büyük boyutunun değeri orta boyutunun değerinin 2 katına; orta boyutunun değeri küçük boyutunun değerinin 2 katına eşittir.

Buna göre,

1125

defterine yazmış olduğu 1125 sayısının rakamlarının atanmış olan değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

4. Bir cam kavanoz içerisinde mavi, sarı ve yeşil renkli boncuklar vardır. Kavanozdaki mavi ve sarı renkli boncuk sayıları toplamının küpkökü, yeşil renkli boncuk sayısının kareköküne eşittir.

Mavi renkli boncuk sayısının, yeşil renkli boncuk sayısının 2 katına eşit olduğu bu kavanozda, sarı renkli boncuklar dışında 48 boncuk vardır.

Buna göre, kavanozda bulunan sarı renkli boncuk sayısı kaçtır?

- A) 16 B) 24 C) 28 D) 32 E) 36

5. a, b ve c pozitif tam sayılar olmak üzere,

$$\frac{a}{b} \text{ ve } \frac{b}{c}$$

birer tek tam sayıdır.

Buna göre,

- I. $a \cdot b$
II. $a + b$
III. $a + b \cdot c$

ifadelerinin hangileri her zaman çift sayıdır?

- A) I, II ve III B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

6. Aslı, belirlemiş olduğu birbirinden farklı iki rakamın bir tanesini doğum yılının soluna, diğer rakamı doğum yılının sağına yazarak beşer basamaklı 5 ile tam bölünebilen iki sayı elde etmektedir.

Doğum yılı dört basamaklı doğal sayı olan Aslı'nın elde ettiği sayıların bazı rakamlarının ● sembolüyle kapatılmış hâli

$$\begin{array}{c} \bullet 1 \bullet 9 \bullet \\ \bullet 9 \bullet \bullet \bullet \end{array}$$

olarak veriliyor.

Buna göre, Aslı'nın 2000 yılındaki yaşı kaç olabilir?

- A) 11 B) 10 C) 9 D) 8 E) 7

7. Bir doğal sayının basamaklarındaki rakamların, bulunduğu basamağın basamak değerine bölünmesiyle elde edilen sayıların toplamına bu doğal sayının **makam değeri** denir.

Örneğin; 213 sayısının makam değeri $\frac{2}{100} + \frac{1}{10} + \frac{3}{1}$ 'dir.

Makam değerleri toplamı 7 olan üç basamaklı iki sayıdan biri 365 olduğuna göre, diğer sayının 11 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

8. 1. sıradakinin üzerinde $5!$, diğerlerinin üzerinde birbirinden farklı tam sayılar yazan 6 kart aşağıdaki gibi arka arkaya sıralanmıştır. Kartların üzerinde yazan sayılar sıra numaralarıyla ters orantılıdır.



Buna göre, 1. sıra dışındaki kartlar üzerindeki sayıların toplamı kaçtır?

- A) 200 B) 194 C) 180 D) 174 E) 170

9. a , b ve c birer gerçel sayı olmak üzere,

$$|a - b| \cdot (b - c)$$

işleminde kırmızı renkli harflerin yerleri değiştirildiğinde işlemin işareti yine negatif olmaktadır.

Buna göre,

- I. $a - b$
II. $a + c - b$
III. $|a| - |c|$

ifadelerinden hangileri her zaman pozitif işaretlidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

10. Ceren, alışveriş için girdiği bir mağazadan 2 adet gömlek, 3 adet şal ve 1 adet şapka olarak toplam 2460 TL ödemiştir.

Aldığı ürünleri beğenip fiyatlarını soran arkadaşına,

"Aşağıdaki eşitsizlikte kesikli çizgilerin her ikisine de hangi ürünün fiyatını yazarsan yaz eşitsizlik sağlanmaktadır."

$$\dots\dots\dots \leq \dots\dots\dots$$

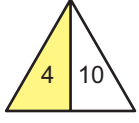
cevabını vermiştir.

Buna göre, mağazada 2 adet şapkanın toplam fiyatının rakamları toplamı kaçtır?

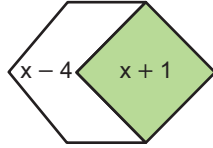
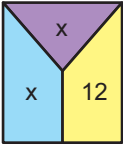
- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

11. Renkli odacıklara ayrılmış geometrik şekiller kullanılarak oluşturulan bir işlemin sonucu, şeklin odacıklarındaki sayıların, odacık renginin yazılışındaki harf sayısına bölünmesiyle elde edilen sayıların toplamına eşittir.

Örneğin;



işleminde odacıkların renkleri olan sarı ve beyaz kelimelerinin harf sayıları 4 ve 5 olduğundan işlemin sonucu $\frac{4}{4} + \frac{10}{5} = 3$ 'tür.



işlemlerinden üç odacıklı işlemin sonucu 17 olduğuna göre, iki odacıklı diğer işlemin sonucu kaçtır?

- A) 10 B) 9 C) 8 D) 7 E) 6

12. Bir özel şirket, çalışanlarına rakamlardan oluşan altı basamaklı sicil numarası vermektedir. Şirket çalışanları Aziz, Bülent ve Cengiz'in sicil numaralarındaki rakamlarla oluşturulan kümeler belirli bir sıra belirtmeksizin

$$\{1, 2, 3, 4, 5\}$$

$$\{4, 5, 6, 8, 9\}$$

$$\{2, 3, 4, 5, 8, 9\}$$

olarak veriliyor.

Bu üç kişinin sicil numaralarındaki rakamlarla oluşturdukları kümelerin isimleri, isimlerinin baş harfleridir.

$$(A - B) \cup C = \{1, 4, 5, 6, 8, 9\}$$

olduğuna göre, Aziz'in sicil numarasının rakamları toplamı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 19 B) 21 C) 31 D) 36 E) 40

13. f , pozitif rakamlardan gerçel sayılar kümesine tanımlı bire bir fonksiyon ve m bir gerçel sayı olmak üzere,

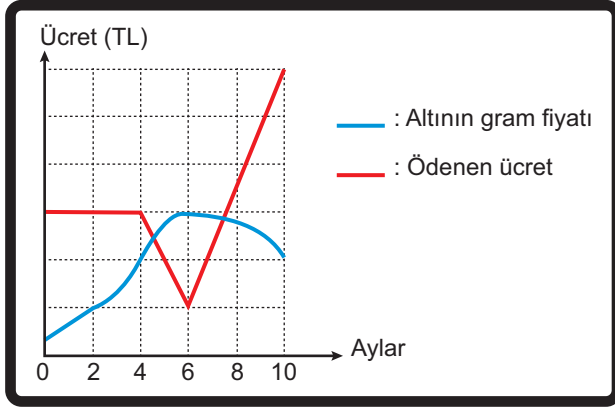
$$f(x - 1) + f(x) + f(x + 1) = mx + 6$$

eşitliği veriliyor.

f fonksiyonunun görüntü kümesinin elemanlarının aritmetik ortalaması 22 olduğuna göre, m kaçtır?

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 10 E) 12

14. Özgür'ün, yılın ilk 10 ayında almış olduğu altının gram fiyatındaki değişimi gösteren grafik mavi renk ile aldığı altına karşılık ödemiş olduğu para miktarını gösteren grafik kırmızı renk ile aşağıda gösterilmiştir.



Özgür'ün yılın üçüncü, beşinci ve onuncu aylarında almış olduğu altının kütleleri sırasıyla A, B ve C olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) $A < B < C$ B) $A < C < B$ C) $B < A < C$
D) $C < A < B$ E) $B < C < A$

15. Bir veri grubunda sayılar küçükten büyüğe doğru sıralandığında gruptaki terim sayısı tek ise ortadaki sayıya, çift ise ortadaki iki sayının aritmetik ortalamasına o veri grubunun **ortancası (medyanı)** denir.

Elemanları pozitif tam sayılar olan 6 elemanlı bir veri grubuyla ilgili p, q ve r önermeleri aşağıdaki gibi veriliyor.

- p : Veri grubunun medyanı olan 6, grubun bir elemanıdır.
q : Veri grubunun tüm elemanlarıyla oluşturulan küme 5 elemanlıdır. Ve bu kümenin en küçük elemanı 4, en büyük elemanı 14'tür.
r : Veri grubunun elemanlarının aritmetik ortalaması tam sayı değildir.

$$(p' \vee q) \Rightarrow (p \Rightarrow r)$$

bileşik önermesinin doğruluk değeri "0" olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi bu veri grubunun bir elemanı olabilir?

- A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13

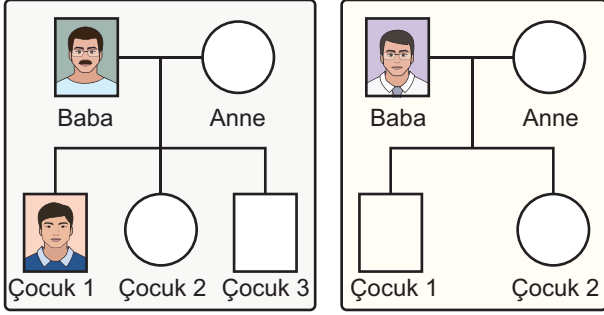
16. Dorper cinsi dişi koyunun bir yıl boyunca doğum yapmama olasılığı %20, tek yavru doğurma olasılığı %60 ve ikiz yavru doğurma olasılığı %20'dir.

Merinos cinsi dişi koyunun bir yıl boyunca doğum yapmama olasılığı %30, tek yavru doğurma olasılığı %50 ve ikiz yavru doğurma olasılığı %20'dir.

Buna göre, Dorper ve Merinos cinsinden birer koyunu olan bir çiftçinin koyunlarının yıl sonunda toplam iki yavru kuzu doğurma olasılığı kaçtır?

- A) %24 B) %30 C) %36 D) %40 E) %50

17. Sınıf öğretmeni Cüneyt Bey, öğrencilerine etraflarındaki bir çekirdek ailenin soy ağacını kişilerin vesikalık fotoğraflarını kullanarak oluşturma ödevi vermiştir. Erkek bireylerin dikdörtgen kadın bireylerin daire ile gösterildiği soyağacı ödevlerini toplayan Cüneyt Bey, ödevlerden 3 anne, 2 erkek çocuk ve 4 kız çocuk fotoğrafının kopup düştüğünü görüyor.

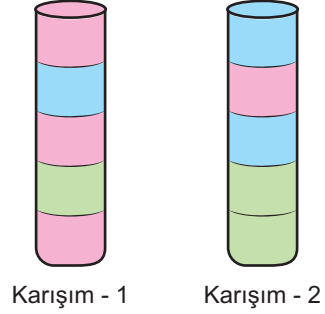


Cüneyt Bey, kopan fotoğrafların bazılarını kişilerin cinsiyetini gözeterek yukarıda verilen iki ödev kâğıdının boş bölmelerine yapıştıracaktır.

Buna göre, boşlukları kaç farklı şekilde doldurabilir?

- A) 60 B) 72 C) 96 D) 120 E) 144

18. Mavi, yeşil ve pembe renkli karışımların içlerinde bulunan tuz oranları sırasıyla %10, %20 ve %40'tır. Bu üç karışımın farklı oranlarda karıştırılmasıyla iki yeni karışım oluşturuluyor. Yeni karışımları oluşturan mavi, yeşil ve pembe karışımların madde miktarlarının oransal dağılımı, eşit bölmelere ayrılmış beherler ile sembolik olarak gösterilmiştir.



Buna göre, Karışım - 1'in tuz yüzdesi Karışım - 2'nin tuz yüzdesinden yüzde kaç fazladır?

- A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60

19. Bir tepeye çıkmak için yapılmış olan merdivenin basamak sayısı 12 ile tam bölünebilen bir doğal sayıdır.

Bu merdivenin basamaklarını

- Ahmet ikişer ikişer
- Berk üçer üçer
- Cenk dörder dörder

çıkaktadır.

Ahmet ve Berk'in çıkarken bastığı basamak sayıları toplamı, Cenk'in çıkarken basmadığı basamak sayısından 10 fazladır.

Buna göre, merdivenin basamaklarını beşer beşer çıkan bir kişinin basmadığı basamak sayısı kaçtır?

- A) 84 B) 90 C) 92 D) 96 E) 100

20. Girişimcilik dersinin yıllık planında, ünitelerin her birinin anlatılması için verilen ders saati süresi 9'ar saattir.
- 36 haftanın bulunduğu bir eğitim öğretim döneminde girişimcilik dersinin haftalık ders saati 2 saat arttırıldığında konular 6 hafta erken bitmektedir.

Buna göre, girişimcilik dersindeki ünite sayısı kaçtır?

- A) 30 B) 35 C) 36 D) 40 E) 45

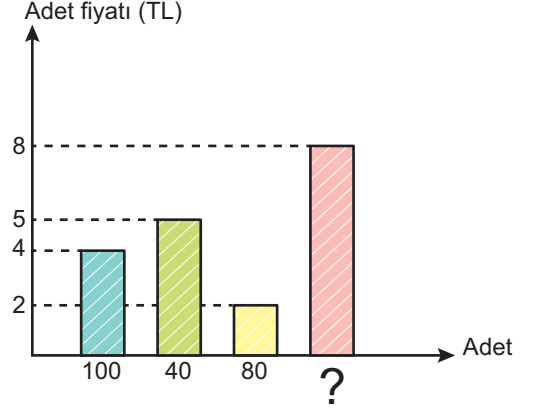
21. Bir bilet kuyruğunda, kişinin kuyruğun başına göre bulunduğu sıra ile kuyruğun sonuna göre bulunduğu sıra arasındaki farkın mutlak değerine **nominal konum** ismi veriliyor.

Aynı kuyrukta bulunan Ali ve Bülent'ten; Ali kuyrukta baştan 12., Bülent sondan 24. sıradadır.

Ali'nin nominal konumu, Bülent'in nominal konumunun 2 katına eşit olduğuna göre, kuyrukta bulunan kişi sayısının alabileceği değerlerin toplamı kaçtır?

- A) 96 B) 100 C) 108 D) 110 E) 115

22. Borsa yatırımı için boncuk şirketinin hisselerini toplayan bir yatırımcının dört farklı zamanda aldığı hisse adedi ve fiyatını gösteren sütun grafiği aşağıda verilmiştir.



Topladığı tüm hisseleri %60 kâr ile hisse başı fiyatı 6,4 TL iken satan bu yatırımcı, hisse başı 8 TL'den kaç hisse almıştır?

- A) 15 B) 20 C) 30 D) 40 E) 50

23. Ceren; kimyon, tuz, kırmızı biber ve karabiber baharatlarını belirli bir orana göre karıştırarak 60 gram ağırlığında mangal baharatı oluşturmak istemektedir. Baharatları bir kabın içerisine alıp ayrı ayrı ölçüm yaparak tartan Ceren, kullandığı kabın ağırlığını göz ardı ettiğinden 20 gram mangal baharatı elde etmiştir.

Oluşturmak istediği mangal baharatında kimyon, tuz ve karabiber baharatlarının oranları sırasıyla %25, %20 ve %35'tir.

Buna göre, oluşan 20 gram mangal baharatının kırmızı biber oranı yüzde kaçtır?

- A) 10 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

24. Fahri, yazdığı yüksek lisans tezinde sadece nokta (.), virgül (,) ve noktalı virgül (;) kullanmış, bunlar dışında noktalama işareti kullanmamıştır. Fahri, bu üç noktalama işaretinden toplam 100 adet kullanmıştır.

"Tezinde kaç adet virgül kullandın?"

Sorusuna "Noktalı virgüller içerisindeki virgülleri saymazsak tezindeki kelime sayısının $\frac{1}{24}$ 'ü kadar virgül kullandım. Noktalı virgül içerisindeki virgülleri de sayarsak tezindeki kelime sayısının $\frac{1}{16}$ 'sı kadar virgül kullandım." cevabını vermiştir.

Fahri'nin tezinde kullandığı noktalama işaretlerinin 18 tanesi noktalı virgül (;) olduğuna göre, kaç tanesi nokta (.)'dir?

- A) 50 B) 46 C) 36 D) 28 E) 25

25. Mehmet'in aracında yaşanan yazılımsal hata nedeniyle aracın gittiği yolun kilometre cinsinden değerini gösteren sayaç, aldığı yol yerine aldığı yolun rakamları toplamını göstermektedir.

A kentinden aracın km sayacı sıfırı gösterdiği anda sabit hızla B kentine doğru yola çıkan Mehmet, B kentine vardığında sayaç üçüncü kez 1'i göstermiş olacaktır. B kentinden hiç durmadan aynı sabit hızla yoluna devam eden Mehmet, C kentine ulaştığı anda aracın km göstergesi baştan itibaren beşinci kez 2'yi göstermiş olacaktır.

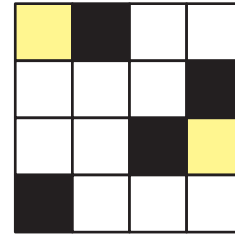
Mehmet B kentinden C kentine 15 dakikada ulaştığına göre, A kentinden B kentine kaç dakikada ulaşmıştır?

- A) 100 B) 120 C) 150 D) 160 E) 180

26. Bir bulmaca dergisinde, beyaz renkli birimkarelerden oluşan karelerin, her satır ve sütununda bir birimkaresinin siyah renge boyanmasıyla oluşturulmuş bulmaca kareleri vardır.

Bade, bu dergideki tüm bulmaca karelerinin, satırda tek başına duran beyaz renkli birimkarelerini sarı renge boyamıştır.

Örneğin;



16 ya da 25 birimkareden oluşan bulmaca karelerinin bulunduğu bu dergide Bade'nin sarı renge boyadığı birimkare sayısı 20, dergideki siyah renge boyanmış birimkare sayısı 47'dir.

Buna göre, sarı renge boyama işleminden sonra bulmaca karelerindeki toplam beyaz renkli birimkare sayısı kaçtır?

- A) 147 B) 151 C) 156 D) 161 E) 171

27. Bir manavda ithal ve yerli olmak üzere iki tür muz satılmaktadır. Manavda ürünler eşit kollu terazide 0,5 kg ve 1 kg kütlelere sahip ağırlıklar ile tartılmaktadır. Terazinin sol kefesine eşit ağırlıkta ithal ve yerli muz, sağ kefesine 0,5 kg ve 1 kg kütleli toplam 11 adet ağırlık konulmuş, terazi dengeye gelmiştir. Sağ kefedeki kütlesi fazla olan ağırlıkların kg cinsinden kütleleri çarpımı, kütlesi az olan ağırlıkların kg cinsinden kütleleri toplamına eşittir.

İthal muzun kg fiyatı, yerli muzun kg fiyatının 3 katına eşit olmak üzere, tartılan muzun toplam fiyatı 210 TL'dir.

Buna göre, 1 kg ithal muzun fiyatı kaç TL'dir?

- A) 29,5 B) 30 C) 30,5 D) 31 E) 31,5

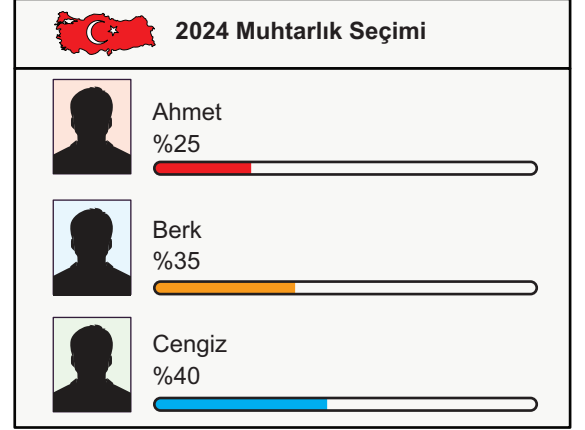
28. Yusuf, Ramazan bayramı için her biri 20 gram, 30 gram ya da 50 gram kütlelere sahip şekerlerden toplamda 1 kg satın almıştır. Aldığı şekerlerde 20 gram ve 30 gram kütlelere sahip şeker adedi birbirine eşittir.

Yusuf'un satın almış olduğu 50 gramlık şekerlerin toplam kütlelerinin gram cinsinden değerinin 2 katı, satın alınan toplam şeker adedinin 25 katına eşittir.

Buna göre, Yusuf'un satın almış olduğu 20 gramlık şeker adedinin rakamları çarpımı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 6 E) 8

29. Kışlak Köyü'nde yapılan muhtarlık seçimine Ahmet, Berk ve Cengiz isimli adaylar katılmıştır. Geçerli oyların en çoğunu alan adayın kazandığı bu seçimde adayların aldıkları oy oranları aşağıdaki tablodaki gibi iken yapılan itiraz sonucunda geçersiz oylar tekrar sayılmıştır. Sayım sonucunda geçersiz oyların %80'i geçerli sayılmış ve adaylar sırasıyla 20, 12 ve x oy daha kazanmıştır.



Geçersiz oylardan geçerli sayılanlar dağıtıldıktan sonra üç aday da eşit oy aldığından muhtar kura ile seçilmiştir.

Buna göre, başlangıçta geçersiz sayılan oy sayısı kaçtır?

- A) 42 B) 45 C) 48 D) 50 E) 60

30. İçerisinde tahta parçaları bulunan bir kutudan, her 3 tahta parçasından 2 tanesi alınıyor. Alınan her bir tahta parçası ikişer parçaya ayrıldıktan sonra kutuya geri atılıyor. Daha sonra, önceki seferde kutudan alınan tahta sayısının 2 katı kadar parça alınıyor. Alınan parçaların dörtte biri dörder parçaya, diğerleri üçer parçaya ayrılarak tekrar kutuya geri atılıyor.

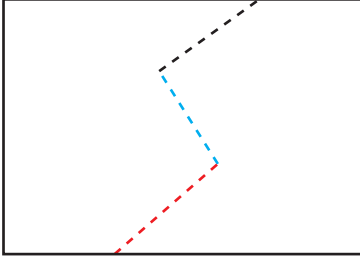
Son durumda kutudaki tahta parçalarının sayısı 154 olduğuna göre, kutuda başlangıçta kaç tahta parçası vardır?

- A) 30 B) 33 C) 36 D) 39 E) 42

31. Betül Can Anadolu Lisesi öğrencilerinin tasarlamış olduğu proje robotu, doğrusal bir rota ile hareket etmekte ve rotasını değiştirmek istediğinde saatin tersi yönde dönerek yoluna yeni doğrusal rotası boyunca devam etmektedir.

Dikdörtgen bir zeminin alt kenarı üzerinde bulunan robot sırasıyla kırmızı, mavi ve siyah renkli kesikli çizgiler boyunca hareket ederek zeminin üst kenarına ulaşmıştır.

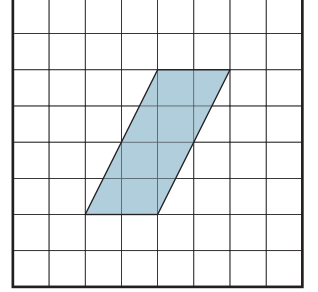
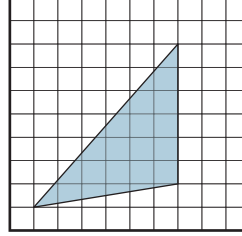
Robotun hareketi boyunca kullanmış olduğu rotaların harekete başladığı kenarla yapmış olduğu dar açılar sırasıyla 60° , 40° ve x° dir.



Robotun rota değişiminde yapmış olduğu dönme açılarının toplamı 370° olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 40 B) 50 C) 60 D) 70 E) 80

32. Ebatları birbirinden farklı olan kare biçimindeki iki kâğıt parçasından küçük olan birim karelere, büyük olan özdeş karelere bölünmüştür. Küçük ve büyük kareler üzerine alanları birbirine eşit olan üçgen ve paralelkenar çizilmiştir.



Buna göre, büyük kâğıt parçasının çevre uzunluğu kaç birimdir?

- A) 45 B) 48 C) 50 D) 54 E) 60

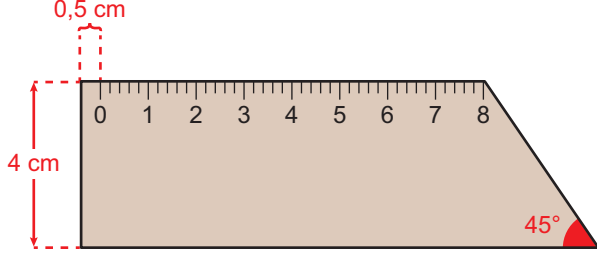
33. Kenar uzunluklarından biri 16 cm olan dikdörtgen üzerine, bir kenarı dikdörtgenin köşegeni olan kare çiziliyor.

Karenin alanı 400 cm^2 olduğuna göre, dikdörtgenin kare içerisinde kalan köşesinin karenin dikdörtgen içerisinde kalan kenarına uzaklığı kaç cm'dir?

- A) 7,2 B) 8 C) 8,4 D) 9,2 E) 9,6

34. Baştan ve sondan 0,5 cm uzunluğunda boşluğu bulunan dikdörtgen biçimindeki bir cetvel doğrusal bir çizgi boyunca kesilerek iki parçaya ayrılmıştır.

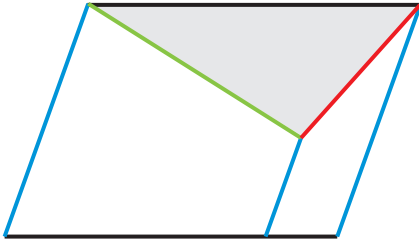
Cetvelin kısa kenar uzunluğu 4 cm ve kesim yapılan doğrusal çizginin cetvelin uzun kenarı ile yaptığı açı 45° dir.



Cetvelin şekildeki parçasının alanının diğer parçasının alanına oranı $\frac{7}{3}$ olduğuna göre, cetvelin uzun kenarının uzunluğu kaç cm'dir?

- A) 15 B) 16 C) 17 D) 18 E) 19

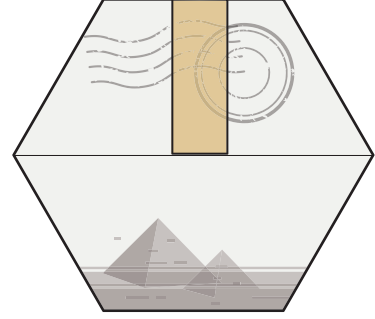
35. Aynı renge sahip doğru parçalarının birbirine paralel olduğu bir paralelkenarda, gri renkli bölgenin alanı tüm paralelkenarın alanının dörtte birine eşittir.



Mavi renkli doğru parçalarının uzunlukları toplamı 120 cm olduğuna göre, mavi renkli doğru parçalarından kısa olanının uzunluğu kaç cm'dir?

- A) 20 B) 24 C) 30 D) 36 E) 48

36. Dikdörtgen biçimindeki bant düzgün altıgen biçiminde bir davetiyeye; bir kenarı altıgenin bir kenarı üzerine, diğer bir kenarı ise altıgenin uzun köşegeni üzerine denk gelecek biçimde yapıştırılıyor.

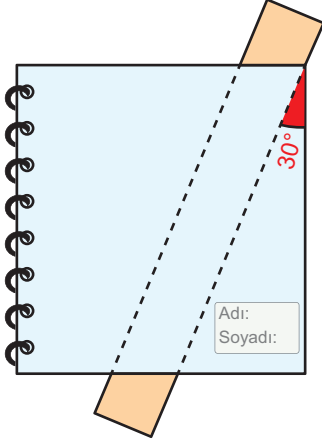


Uzun köşegeni $10\sqrt{3}$ cm olan bu düzgün altıgenin, üstüne bant gelen kenarının %40'ı, bantın altında kalmıştır.

Buna göre, şekildeki bandın alanı kaç cm^2 dir?

- A) 15 B) $10\sqrt{3}$ C) 20 D) $15\sqrt{3}$ E) $20\sqrt{3}$

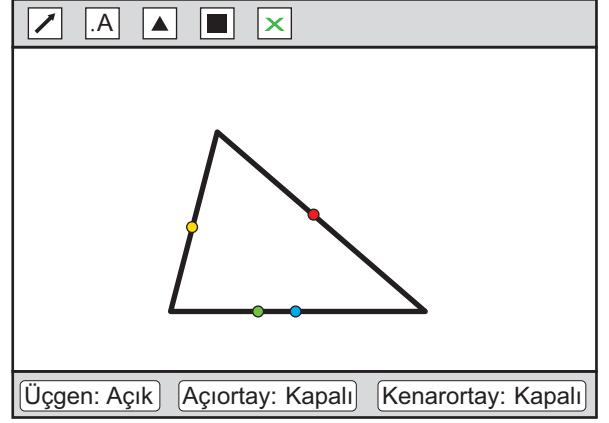
37. Kare kapağı bulunan bir günlük içerisinde kısa kenar uzunluğu 2 cm olan turuncu renkli dikdörtgen kitap ayracı, kapağın bir kenarıyla 30° 'lik açı yapacak şekilde yerleştirilmiştir. Ayracın görünen kısımları alanları birbirine eşit olan dik yamuklardır. Şekildeki turuncu renkli yamukların alanları toplamının 3 katı, ayracın görünmeyen kısmının alanına eşittir.



Turuncu renkli yamuklardan birinin alanı 4 cm^2 olduğuna göre, kapağı oluşturan karenin alanı kaç cm^2 dir?

- A) 72 B) 81 C) 96 D) 100 E) 108

38. Bir bilgisayar uygulamasında siyah üçgen çizildikten sonra kırmızı, mavi ve sarı renkli kenarortaylar ile yeşil iç açıortay doğrusu çiziliyor. Aşağıda açıortay ve kenarortay doğruları silindikten sonra bu doğruların üçgen üzerinde kalan bazı noktaları gösterilmiştir.

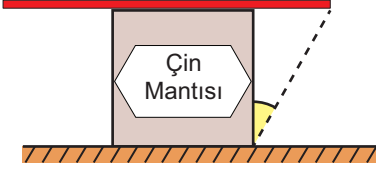


Mavi noktanın, sarı ve kırmızı noktalara uzaklıkları sırasıyla 6 cm ve 4 cm'dir.

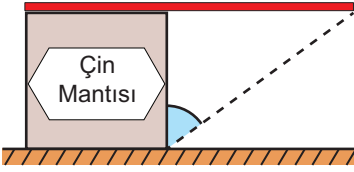
Sarı ve kırmızı noktalar arasındaki uzaklık 5 cm olduğuna göre, yeşil ve mavi renkli noktalar arasındaki uzaklık kaç cm'dir?

- A) 0,5 B) 1 C) 1,5 D) 2 E) 2,5

39. Küp şeklindeki konserve kutusunun bir ayrıtı üzerine, kırmızı renkli demir çubuk Şekil - 1'deki gibi yerleştirilmiştir. Kutunun görülen yüzeyinin üst kenarı ile çakışık olan demir çubuk, 5 birim sağa doğru kaydırıldığında çubuğun bir uç noktası Şekil - 2'deki gibi kutunun köşesiyle üst üste gelmektedir. Çubuğun uç noktası ve kutunun bir köşesinin birleştirilmesiyle oluşan üçgenlerde, mavi renkli açının derecesi, sarı renkli açının derecesinin 2 katıdır.



Şekil - 1



Şekil - 2

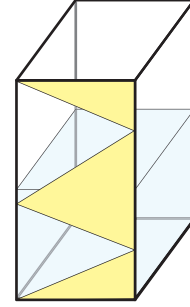
Şekil - 1'de çubuğun kutu dışına taşan kısımlarından birinin uzunluğu 3 birim olduğuna göre, çubuğun uzunluğu kaç birimdir?

- A) 13 B) 14 C) 16 D) 18 E) 19

40. Taban ayrıtları a birim ve b birim, yüksekliği c birim olan dikdörtgenler prizmasının hacmi $a \cdot b \cdot c$ birimküptür.

Ayrıtları birer çift tam sayı olan kare dik prizma biçimindeki bardağın bir yüzeyi, sarı renkli boya ile üçgensel bölgelere boyanmıştır.

Yarısına kadar su ile dolu bardağın sarı renkli bölgelerinin alanları toplamı 6 birimkaredir.



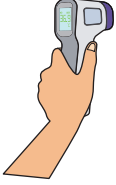
Buna göre, bardak içerisindeki suyun hacmi kaç birimküp olabilir?

- A) 10 B) 12 C) 15 D) 16 E) 18

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aşağıda I, II, III ve IV nolu ölçümlerde elde edilen değerler verilmiştir.

I.

Vücut sıcaklığı 36°C 'dir.

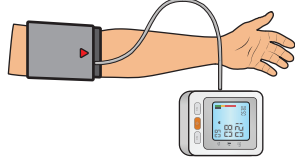
II.

Otomobilin sürati 80 km/h dir.

III.

Otomobilin boya kalınlığı $0,15 \text{ mm}$ 'dir.

IV.

Kan basıncı $120-80 \text{ mm Hg}$ 'dir.

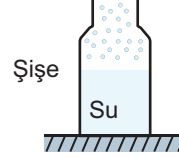
Yukarıda gerçekleştirilen ölçümlerle ilgili;

- I. 2 tanesinde temel büyüklük ölçülmüştür.
- II. 1 tanesinin sonucu uluslararası birim sistemindeki birimi ile tanımlanmıştır.
- III. 4 tanesinde skaler büyüklük ölçülmüştür.

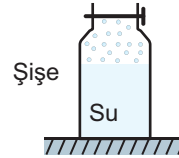
yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
- D) I ve III E) II ve III

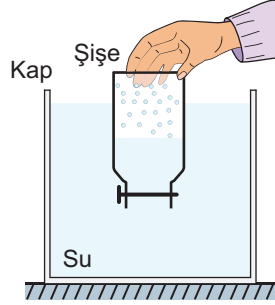
2. Hava akımının olmadığı ve ısıca yalıtılmış T sıcaklığındaki bir ortamda gerçekleştirilen etkinliğin aşamaları aşağıda verilmiştir.



1. Aşama: Cam şişeye şekildeki gibi bir miktar T sıcaklığında su konuluyor.



2. Aşama: Şişe ağzı hava sızdırmayacak şekilde kapatılıyor.



3. Aşama: Cam şişe, içinde T sıcaklığında su bulunan kaba daldırılıp şekildeki gibi sabit tutuluyor.

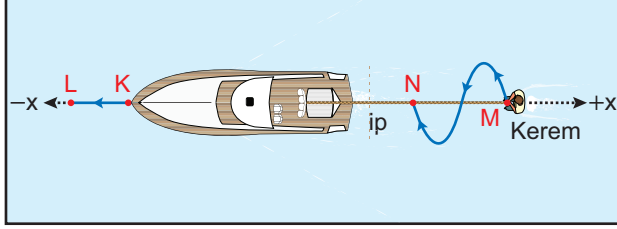
3. aşama gerçekleştirildikten sonra şişenin kapağı açılırsa;

- I. Kap tabanındaki toplam basınç artar.
- II. Şişenin içindeki hava basıncı artar.
- III. Şişenin içindeki ve dışındaki su düzeyleri eşit olur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
- D) I ve III E) II ve III

3. Dalgasız ve akıntısız gölde bulunan sürat teknesine bağlı esnemesi önemsiz ipin sürekli aynı noktasını tutan Kerem, su kayağı yaparken tekne ($t_1 - t_2$) zaman aralığında doğrusal yörüngede K noktasından L noktasına gelirken Kerem doğrusal olmayan yörüngede M noktasından N noktasına geliyor.



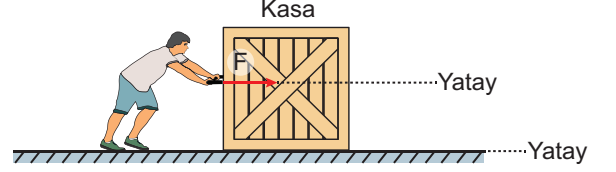
Buna göre ($t_1 - t_2$) zaman aralığında;

- Kerem'in yer değiştirmesi teknenin yer değiştirmesinden büyüktür.
- Kerem ve teknenin ortalama hızlarının büyüklükleri birbirine eşittir.
- Kerem'in ortalama sürati, teknenin ortalama süratinden büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

4. Özellikleri her yerinde aynı olan yatay düzlemde bulunan kasa yatay doğrultuda uygulanan ve büyüklüğü zamanla artan kuvvetle şekildeki gibi itiliyor.



Kasaya uygulanan kuvvetin bazı anlardaki büyüklükleri ve kasaya etki eden sürtünme kuvvetlerinin büyüklükleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Zaman (s)	0	1	2	3	4	5
Uygulanan kuvvet (N)	0	20	40	60	80	100
Sürtünme kuvveti (N)	0	20	40	60	55	55

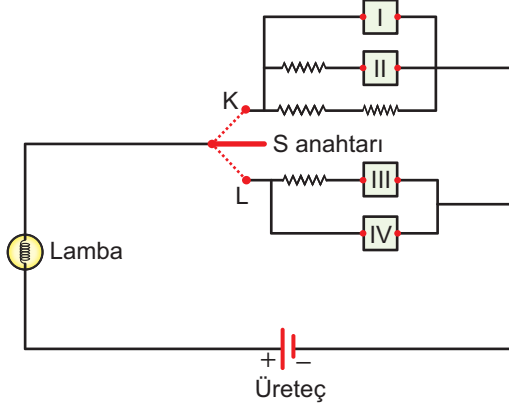
Buna göre,

- Kasa $t = 3s$ anında harekete geçmiştir.
- Kasaya etki eden kinetik sürtünme kuvvetinin büyüklüğü 55 N'dir.
- ($4s - 5s$) zaman aralığında kasanın ivmesinin büyüklüğü artar.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

5. İç direnci önemsiz üreteç, S anahtarı, lamba ve özdeş dirençlerle oluşturulan elektrik devresi şekildeki gibidir.



Devredeki lambanın ışık şiddetinin en az olması için S anahtarının ucunun temas ettirilmesi gereken uç ve I, II, III ve IV nolu bölgelere bağlanması gereken ölçüm araçları aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

	S anahtarının temas ettiği uç	Kullanılan ölçüm aracı
A)	K	I nolu bölgeye ampermetre II nolu bölgeye voltmetre
B)	K	I nolu bölgeye voltmetre II nolu bölgeye ampermetre
C)	K	I nolu bölgeye voltmetre II nolu bölgeye voltmetre
D)	L	III nolu bölgeye ampermetre IV nolu bölgeye voltmetre
E)	L	III nolu bölgeye voltmetre IV nolu bölgeye ampermetre

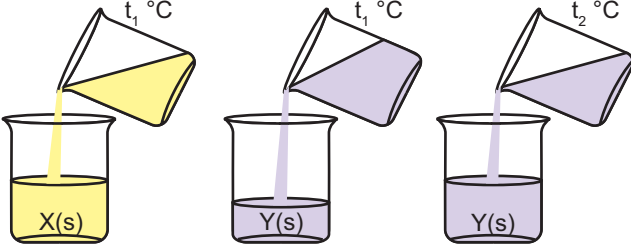
6. Kıvanç, su dalgalarının özellikleri ile ilgili doğru – yanlış tablosunu aşağıdaki gibi dolduruyor.

	Özellik	Doğru	Yanlış
I.	Derinlikleri farklı ortamların ayırıcı yüzeyine dik doğrultuda ilerleyen dalgalar ortam değiştirdiğinde yayılma doğrultuları değişir.		✓
II.	Sabit frekansta çalışan bir kaynağın oluşturduğu dalgalar derinlikleri farklı ortamlar arasında geçiş yaptıklarında frekansları değişir.	✓	
III.	Derinliği her yerinde aynı olan dalga leğeninde dalga üreten kaynağın frekansı arttırılırsa, dalgaların yayılma hızı değişmez.		✓
IV.	Derinliği her yerinde aynı olan dalga leğeninde dalga üreten kaynağın frekansı azaltılırsa, dalga boyu artar.	✓	

Buna göre, Kıvanç'ın tablodaki I, II, III ve IV nolu özelliklerden hangilerine ait işaretlemeler hatalıdır?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) II ve III
D) III ve IV E) I ve IV

11. Özdeş kaplarda bulunan eşit hacimli X ve Y sıvıları şekilde belirtilen sıcaklıklarda aynı sabit eğimle boş olan özdeş kaplara aynı anda dökülmeye başlanıyor. Belirli süre sonunda toplama kaplarında biriken sıvı hacimleri aşağıdaki şekilde gösterilmiştir.



Buna göre,

- Sıvıların aynı sıcaklıktaki viskoziteleri arasında $Y > X$ ilişkisi vardır.
- $t_2 > t_1$ 'dir.
- Aynı sıcaklıktaki akışkanlığı daha fazla olan sıvı X'tir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

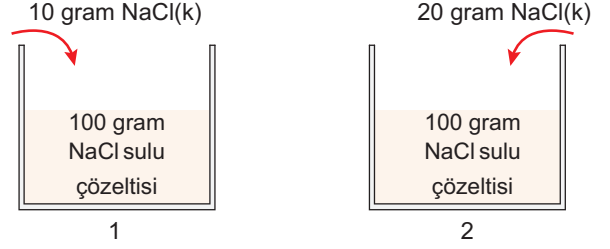
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

12. 0,2 mol CH_4 gazı ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

($H = 1 \text{ g/mol}$, $C = 12 \text{ g/mol}$, Avogadro sayısı (N_A) = $6,02 \cdot 10^{23}$)

- $0,2N_A$ tane molekül içerir.
- 3,2 gramdır.
- NK'da 4,48 L hacim kaplar.
- 0,8 tane H atomu içerir.
- $6,02 \cdot 10^{23}$ tane atom içerir.

13. Aynı sıcaklıktaki 100'er gram NaCl sulu çözeltilerine üzerlerinde belirtilen miktarlarda NaCl katıları eklenip sabit sıcaklıkta tamamen çözüldüğünde 1 ve 2 nolu çözeltilerin kütlece yüzde derişimleri aynı oluyor.



Buna göre, başlangıçtaki 1 ve 2 nolu çözeltilerin,

- Su kütleleri
- Kütlece yüzde derişimleri
- Aynı dış basınçta kaynamaya başlama sıcaklıkları

niceliklerinden hangileri arasında $1 > 2$ ilişkisi vardır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

14. $\text{Na(k)} + \text{H}_2\text{O(s)} \rightarrow \text{X(suda)} + \frac{1}{2}\text{H}_2\text{(g)}$
 $\text{SO}_3\text{(g)} + \text{H}_2\text{O(s)} \rightarrow \text{Y(suda)}$

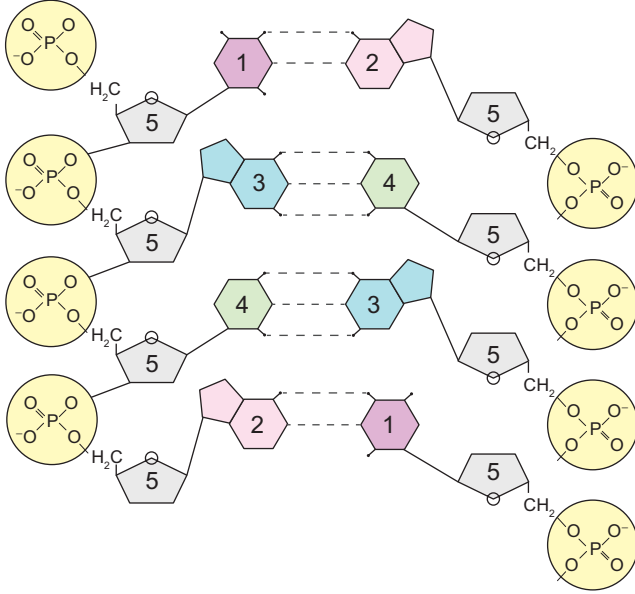
tepkimleri sonucunda elde edilen X ve Y bileşiklerinin derişik sulu çözeltileri için;

- Zn ile H_2 gazı açığa çıkarma,
- Cu ile reaksiyon verme,
- Elektrik akımını iletme

özelliklerinden hangileri ortaktır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

15. Aşağıdaki şekilde DNA molekülünün yapısı gösterilmiştir.



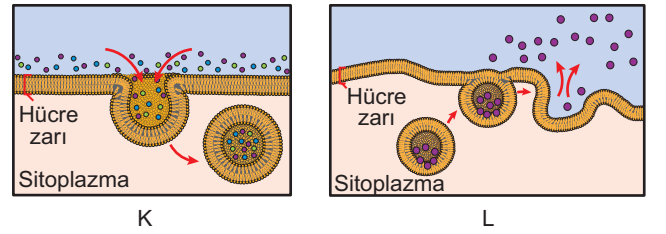
Buna göre, DNA molekülü ve numaralandırılmış molekül ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) DNA molekülü polinükleotit yapıdadır.
- B) 1 numaralı molekül timin bazı, 2 numaralı molekül adenin bazıdır.
- C) DNA molekülündeki pürin bazlarının sayısı, pirimidin bazlarının sayısına eşittir.
- D) Aynı iplik üzerindeki nükleotitler birbirlerine şeker gruplarından, karşılıklı iki iplikteki nükleotitler birbirlerine azotlu organik baz gruplarından bağlıdır.
- E) 5 numaralı molekül deoksiriboz olup DNA molekülündeki sayısı, DNA molekülündeki 1, 2, 3 ve 4 numaralı moleküllerin sayılarının toplamı kadardır.

16. Omurgalılar şubesinde incelenen bir organizmanın aşağıdaki özelliklerden hangisine sahip olması, o organizmanın sınıfının belirlenmesinde tek başına yeterlidir?

- A) Boşaltım organının böbrek olması
- B) Olgun alyuvarlarının çekirdekli olması
- C) Vücudunun tüylerle kaplı olması
- D) Azotlu boşaltım atığının ürik asit olması
- E) Solunum organının akciğer olması

17. Aşağıdaki şekillerde hücre zarından madde geçiş yöntemlerinden olan K ve L olayları gösterilmiştir.



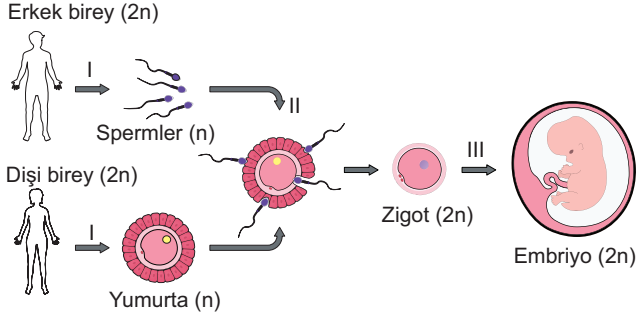
Buna göre K ve L madde geçiş yöntemlerinde;

- I. hücre zarının içeriye doğru çökmesiyle koful oluşması,
- II. enzim kullanımının ve ATP tüketiminin gerçekleşmesi,
- III. büyük moleküllerin tek yönlü taşınması

olaylarından hangileri ortak değildir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

18. Aşağıdaki şekilde insanda üreme sırasında gerçekleşen olaylar verilmiştir.



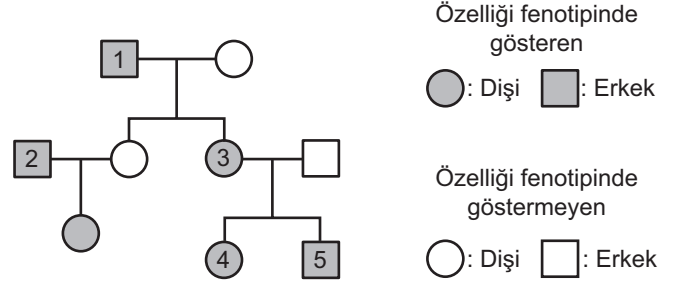
Buna göre numaralandırılmış olaylar ile ilgili,

- I. I numaralı olay mayoz olup kromozom sayısı ana hücrenin yarısı kadar olan hücrelerin oluşması ile sonuçlanır.
- II. II numaralı olay döllenme olup tür içi kromozom sayısının korunmasına ve kalıtsal çeşitliliğe katkı sağlar.
- III. III numaralı olay mitoz olup zigottan embriyo gelişimi sürecinde yalnızca bir kez gerçekleşir.

ifadelerinden hangileri **yanlıştır**?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

19. Aşağıdaki soy ağacında otozomal baskın bir özelliği fenotipinde gösteren tüm bireyler koyu renkli olarak gösterilmiştir.



Buna göre numaralandırılmış bireylerden hangisinin ilgili özellik bakımından genotipi homozigot olabilir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

20. Sera etkisinin artması sonucu ortaya çıkan küresel ısınma;

- I. bitki örtüsünün bozulması,
- II. buzulların erimesi,
- III. bazı canlı türlerinin yaşam alanlarının yok olması,
- IV. çölleşmenin artması

durumlarından hangilerine neden olabilir?

- A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) I, II ve IV E) I, II, III ve IV

İSTER **KOLAY**,İSTER **ZOR**
3D İLE HER SINAVA

HAZIR OL!

OSYM TARZINA

%100
UYUMLU

YENİ NESİL
ÖZGÜN
SORULAR

İKİ AYRI

FENOMENDEN
DETAYLI VIDEO
ÇÖZÜMLER

